

فضل الله شهیدی

در عَثَيْرَ وَهُدَ تَفْسِيرَ مُنْكَرِهِ

رسائی‌ها و نارسائی‌ها:

با یک‌نگاه‌اجمالی به غالب‌تفسیراتی که از قرآن کریم بعمل آمده،
علوم می‌شود که در کنار آنها نارسائی و کمبودی وجود دارد.
کمبود نهاد این نظر که بگوییم نکات و مطالبی پیرامون مفهوم آیات
وجود دارد، که گفته نشده یا به آن توجه نشده، بلکه بنظر می‌رسد که باندازه
کافی و شاید بیش از اندازه به ترجمه و مفهوم و منظور آیات پرداخته شده است.
ما از نظر شناخت مباحث و مفاهیم قرآنی درجهت تألف و کتاب
بحمد الله، غنی‌هستیم و گمان می‌رود هر کس پیرامون تفسیر و ترجمه اشکالی
داشته باشد می‌تواند با مراجعه به تألفات گوناگون اشکال خود را حل و
یا بررسی نماید.

برای آنکه استغنای کافی یا نسبی در شرح و مفهوم قرآن روشن گردد
می‌توان یکی از تفاسیر جامع و جدیدرا مثال آورد، عنوانین مشروحه بطور یکه
از مقدمه کتاب بر می‌آید بالغ بر ۲۰ عنوان می‌باشد که تقریباً "از این قرار
است (اصل کتاب ۶ جلد است) : ۱ - فضل هر سوره و خواص آن،
۲ - هدف و غرض هر سوره ۳ - نزول سوره و ترتیب آنها ۴ - قرائت و
وجوه آن ۵ - وجه الوقف والوصل ۶ - بحث لغوی ۷ - بحث نحوی
۸ - بحث عمیق بیانی ۹ - وجه اعجاز هر سوره و مقاطع تفسیر
۱۰ - تکرار قصص و آیات و کلمات ۱۱ - تناسب سوره‌ها ۱۲ - بیان ناسخ و

منسوخ و محکم و متشابه ۱۳ - تحقیق در اقوال ۱۴ - تفسیر قرآن به قرآن
 ۱۵ - ذکر جمله معانی ۱۶ - بحث روایی ۱۷ - بحث فقهی ۱۸ - بحث مذهبی
 ۱۹ - حکم القرآنیه و المعارف ۲۰ - استخراج نکات و دقایق مذیله و ضمن
 این عناوین خلاصه سوره‌ها ذکر شده است.

در این زمینه همچنین از تفسیر بی‌نظیرالمیزان می‌توان یاد کرد،
 که تفسیر قرآن به قرآن است و بحث‌های روایتی و مسائل فلسفی در آن مطرح
 شده و در ۲۰ جلد نگارش یافته است و لزومی ندارد که از سایر تفسیرات
 ارزندهٔ معاصر و جدید سخن گفته شود یا از تفاسیر شریف قدیم مانند
 مجمع البیان و غیره مثال آورده شود.

در اغلب این تفسیرات و شرحها هرچند بحق تکیه روی معنی و
 مقصود و جواب سور و آیات است ولی این یک طرف قضیه است.

طرف دیگر قضیه آنست که قرآن کریم می‌خواهد معنی و مقصود
 خود را بهم‌اند، قرآن همهٔ روش‌های را که یک معلم دل‌سوز در هنگام فهم‌اند
 مطلب بکار می‌گیرد، بالاتر و بیشترش را بکار می‌گیرد، شرح می‌دهد، مثال
 می‌زند، تکرار می‌کند، امر به مشاهده و تعلق می‌کند، دلیل می‌آورد، اصرار
 می‌کند، ایجاد اضطرار می‌کند و ...، باید گفت مفسر بدنیال روش کردن
 مقصود و معنی آیات چه باید بکند؟ در این زمینه ظاهراً "نارسائی وجود دارد،
 آیا چطور می‌توان مردم را اهل قرآن و قرآنی کرد، با چه روش‌هایی
 می‌توان فکر و ذوق آنها را بیدار ساخت و چگونه می‌توان آنها را به تعقل
 و ادراست و ...، همچنانکه معنی آیات را از مفسر انتظار داریم پاسخ این
 سوالات را هم باید از او بجوئیم.

ظاهراً "در طول تاریخ به‌طرف اول قضیه توجه بیشتر شده و بالنتیجه
 کتاب‌های متعدد و پر جمی در زمینه تفسیر تألف شده که در کنار برکات
 آنها باید یاد آوری کرد که مبادا خواننده قرآن وقتی این‌همه کتاب شرح و
 تفسیر را با جلد اعلا (و حتی گاه اعلا از جلد قرآن) می‌بیند، وحشت
 کند و ماء‌پوس شود، از اینکه بتواند با قرآن آشنایی پیدا کند، عجالتاً"

باید گفت بخش عظیمی از قرآن نظیر آیات اخلاقی معنای سهل و واضح دارد و فقط بعضی آیات نیاز به توضیح مفسران دارد و زبان قرآن مردمی و معمولی است، و مردم امی و عامی هم می‌توانند از آن بهره بگیرند و هر کس متقدی باشد، بسهولت نظرش به مقصود آیات جلب می‌شود و قرآن برایش بهترین معلم و مفسر است.

بیشترین رسالت مفسران و معلمان قرآن، آنست که کاری کنند تا شاگرد قرآن قادر شود باینکه خودش از زبان قرآن درس بگیرد، آنها باید روش برخورد صحیح با قرآن را برای طبقات مردم تعیین کنند، و در این زمینه کتابهای راهنمای مطالعه، قرآن و کتابهای کلیدی بسیار سودمند است. مطالب بالا مقدمه‌ای است، براینکه، در کنار علوم قرآنی، فنون تعلیم قرآن باید عمیقاً "مورد تحقیق و بررسی باشد و این مبحث را نمی‌توان از علم تفسیر جدا دانست.

تکرار می‌شود که شرح علوم قرآنی و بهره‌گیری از فنون تعلیم یا نتیجه نهایی تفسیر، چیزی نیست تجذیب اینکه خواننده را در کلیات به خود قرآن و جهان خلقت رجعت دهد نه به آراء مفسران و مثلًاً "وقتی می‌خواند "و فی انفسکم افلات بصرؤون" نشانه‌هایی از خدا را در وجود خود بباید و چون می‌خواند "انه کان ظلوماً "جهولاً" " Shawاهدی برای تصدیق آن بباید و ... و نقش مفسر راهنمایی و سرمشق دهی است.

پیرامون رفع نارسائی در تفسیر و تعلیم قرآن:

یک توجه اجمالی و گذری به آیات قرآن معلوم می‌دارد که قرآن کریم دارای دو بخش علم و تعلیم است، پادارای محتوا و روش است یا ملواز اخبار و اوامر معقول و غیبی و از آن طرف فنون تفہیم آنها است. محتوای کلام قرآن تقریباً "محاوره‌ای و جدلی است (جادال احسن) و با کتابهای دیگر فرق دارد. هنگام خواندن قرآن انسان احساس می‌کند

که این کتاب با او کار دارد، او را یا کسان دیگر را ملزم می‌کند با مری یا اموری، قرآن بشدت اصرار می‌کند و فشار می‌آورد و طلب فهم و طلب ایمان می‌کند، ولی وقتی یک کتاب علمی را بازمی‌کنید انکار با شما کاری ندارد و فشاری وارد نمی‌سازد، نمی‌خواهد شما را با مری یا اموری وادار نماید، آنچه خارج از مطالب بی‌طرف و خبری و علمی در قرآن ملاحظه می‌شود، مجموعاً "روش تعلیم قرآن" است.

هدف قرآن تنها بیان یک سلسله معانی و مطالب عالی نیست، بلکه در ضمن می‌خواهد این معانی و مطالب را در قلوب تائثیر بدهد، در عمل هم می‌بینیم که حرف حسابی و صحیح در دنیا فراوان است و سخن حکمت فراوان ولی مسئله مهم برسر تائثیر دادن و تائثیر کردن است و هر کس مثلاً "هنگام نصیحت کردن یک کودک یا یک جوان، این مهم را احساس می‌کند".

قرآن طوری از لحاظ روش هدایت و تائثیر بخشی غنی است که در نظر اول این روشها، یعنی مثلاً "خطاب و امر و نهی" و ترساندن و بشارت و... در آن جلب نظر می‌کند، باری مطلب و عنی یک چیز است و طرز اثر بخشیدن چیز دیگر، و هر معلم و مدرس هم این نکته را می‌داند که کلام و تائثیر کلام دو چیز است. و رهبران اسلامی ما بخوبی باین نکته واقفند و مقاومت دشمنان اسلام گواه مشکل تائثیر پذیری است.

باتوجه به مطالب بالاست که می‌گوییم گویا در تفسیر فقط روی علم و محتوا و اخبار و اوامر معقول و غیبی و موشکافی آنها عنایت شده و بخش عظیم دیگر که همان تعلیم و یا روش و یا فنون تفہیم است، و در همه آیات چشمگیر می‌باشد کمتر مورد توجه مفسر قرار گرفته است.

"اجمالاً" برای آنکه روشن گردد که بخش عظیم دیگر قرآن کدام است می‌گوییم مثلاً "فصاحت و بлагت در همه آیات وجود دارد، این موضوع جزو علم و محتوا و اخبار و اوامر و نواهی و غیره نیست، فصاحت و بлагت تائثیر کلام را بر قلب افزایش می‌دهد و تائثیر کلام همان چیزی است که خواسته

قرآن است، فصاحت و بлагت فقط برای آن جهت نیست که آیات قرآن را اعجازانگیز نماید، بلکه در تعلیم فوایدی برآن مترتب است و از فنون تعلیم مطالب معقول است. چنانکه شعروارنویسندگان همه در جهت بیان مقصود از آن بهره می‌گیرند و گرنه کسی به آثارشان اعتنایی کند، و متاءسفانه در تفسیر قرآن فصاحت و بлагت تقریباً "معطل می‌ماند، بعبارت دیگر غالب تفسیرات ناظر به متاءشیرکلام بر قلوب نیست و شاید این ثلمه را عرفایی مانند حافظ تاحدى پر کرده باشد. مثلاً "حافظ اوح معنی آیه‌ای از قرآن را با این بیت نمایش می‌دهد.

آسمان بارامانت نتوانست کشید قرعه؛ فال بنام من دیوانه زدند و پاروش مهم دیگری که در قرآن بسیار چشمگیر و جالب توجه است، روش تکرار می‌باشد تکرار برای تعلیم است نه صرف علم، و محتوا نیست بلکه فن و شیوه است.

تکرار بسیاری از کلمات و معانی و قصص بصورت مشابه یا غیر مشابه، حکمتی دارد و آیا عمل؟ در تفسیر چه بهره‌ای از آن گرفته می‌شود؟ آیا شیوه تکرار به مفسر چه الهامی می‌دهد یا باید بدهد و آیا این روش مهم قرآنی باید در تفسیر معطل باشد؟

در عمل می‌بینیم که تکرار از اصول تعلیم و تربیت است و شاگرد مدرسه باید مباحث درس را به تکرار بخواند و تمرین کند تا در حافظه اش باقی بماند، آیا مفسر قرآن چگونه می‌تواند خوانندگان را به تکرار و تمرین یک معنی و ادارد؟

داستان موسی و فرعون (مثلاً) در بیش از سی سوره به تکرار بیان شده یا آن اشارت رفته، مرام موسائی و فرعونی و برخورد آنها بایکدیگر بصورت کوچک و بزرگ از اهم مسائل زندگی اجتماعی است. اگر این موضوع برای شاگرد قرآن عمل؟ ملموس گردد و بتکرار در فطرتش جایگزین گردد، هدف قرآن از تکرار این داستان برآورده شده است. برخورد مفسرین و معلمین قرآن با اینگونه اهداف چگونه باید باشد؟

قرآن بجای آنکه بگوید به قصهٔ موسی و فرعون زیاد استناد کنید و در عمل و گفتار و نوشтар از آن رهنمود بگیرید، خود به کرات استناد می‌کند تا ما سرمشق بگیریم، اگر دلیل این تکرارها معلوم نباشد در شاگرد قرآن نوعی بی‌میلی و دلزدگی ایجاد می‌کند و شاید دچار اشکال گردد، ولی همین شاگرد چرا از اینکه هر روز کلمهٔ ناهار یا شام را به تکرار تلفظ کند خسته نمی‌شود؟ (اغلب شاگردان قرآن بواسطهٔ اینکه این کتاب وحی است از طرح دلزدگی یا اشکال خودداری می‌کنند) اگر بطور معقول روش‌گردد که تکرار چه فائدهٔ و موجبه‌دارد و عملاً از آن استفاده شود، علاقهٔ عموم را به مطالب تکراری افزون می‌سازد، توضیح مستوفی دربارهٔ مکرات قرآن موضوعی خارج از معقولات و محسوسات بشری نیست، پا قسمت مهم آن قابل تفسیر و توجیه است و در کتب تفسیر می‌تواند موضع و مکان خاصی داشته باشد (کاربرد روش تکرار در تعلیم و تفسیر در مقالات بعد آمده است).

روشهای قرآنی مانند تکرار و فصاحت و امر و نهی و ترساندن و و بشارت و تفسیر آنها در آن‌ههه دیگر وغیره، هرگاه ناشناخته بماند، بمنزلهٔ حجابی برای دلپذیری محتوای قرآن است و هرگاه شناخته شود وسیلهٔ دستیابی به معنی می‌شود، چنانکه روش تفسیر آیات بوسیلهٔ آیات منشاء شمرات بسیاری گردیده است. این مثال را در مورد تکرار و فصاحت و ترساندن و بشارت وغیره هم می‌توان شامل دانست.

یک کار مهم معلم و مفسر قرآن کنار زدن حجابهای ظاهری قرآن است، و شناخت شیوه‌ها و روشهای قرآن باینکار کمک می‌کند، و تصور می‌رود توجه مداوم به محتوا و مقصد قرآن و غفلت از شیوه تعلیم بمقیاس وسیع این شیوه‌ها را بصورت حجاب نمودار ساخته است.

باز مثلاً "روش دیگر قرآن خطاب و دعوت است، خطاب به پیامبر یا مومنین یا ناس یا کافرین یا مشرکین، یا اهل کتاب و

باید معلوم باشد مفسر خطاب به چه کسانی تفسیر می‌کند؟ تفسیر مطلق می‌کند یا مشروط برای مومنین حقیقی تفسیر می‌کند یا برای بی‌خبران؟

یا برداشت خودرا می‌گوید، باید در صدد باشد که خواننده را بسوی معنی جلب کند و سرش را وارد مطلب کند و فقط به موشکافی‌های علمی بسند نکند، و کثیری از روشها نشان می‌دهد که مفسر باید خوانندگان پاشوند گان را بشناسد و روحیه آنها را بسنجد، قرآن مجید به طرز جالب توجهی به زمینه‌های ذهنی و فکری گروهها عنایت دارد. صفات کافر و منافق و مشرک را به بهترین وجه بیان می‌کند و موافق این صفات درباره آیشان سخن می‌گوید و مهمتر اینکه صفات مومن و متقی را بخوبی در نظر دارد و به امثال و حکم ولسان مردم عنایت کرده مطلب را در خور فهم آنها می‌سازد، هر کس به تمثیلات کثیر قرآن توجه کند در می‌پاید که چگونه قرآن کریم تمثیلات مردمی را بکار گرفته (و يضرب الله للناس امثالهم) تا هر چه بیشتر آنها را تعلیم دهد، هر قوم دارای تمثیلات و آداب خاصی است، چه بسا لازم می‌شود که مفسر یا شارح قرآن از تمثیلات خاص هر قوم برای نماپاندن مقصود قرآن استفاده کند، مثلاً "اگر قرآن را برای مردم انگلیس یا امریکا تفسیر و شرح می‌کند باید به تمثیلات و فرهنگ و معارف آنها هم توجه خاص داشته باشد، تا اینکه کلامش نافذ باشد (تمثیل و داستان روشنی مستقل و خاص در تعلیم و تفہیم در خود قرآن است) جلب خواننده به مسائل معرفتی و آیات حق بقدرتی اهمیت دارد که هر چند درباره آن کوشش بعمل آید کم است، جدال بنحو احسن مطلبی مهم است که در قرآن با صراحة آمده (وجادلهم بالتي هي أحسن) و مفسر و شارح باید مطلب قرآنی را طوری پخته و مناسب سازد که با ذائقه گروهها سازگار باشد. مفسر باید در درجه اول آدمها و نفوس آنها را شناخته باشد و اگر اینکار صورت نگیرد داعره تاء شیر کلامش محدود خواهد شد، به بیان دیگر تفسیر روح بشر با تفسیر قرآن بایست هم آهنگ باشد. بجراءت می‌توان گفت اغلب کسانی که از معارف قرآن بی‌خبرند از این جهت است که تفسیر روحیه آنها با تفسیر قرآن تلفیق نگشته و گرنه جذب آنها بسوی قرآن ممکن بوده است.

چکنم با که توان گفت که دوست در کنار یعنی و من مهجورم

حقایق قرآن با حس حق طلبی آحاد مردم تناسب دارد، آن حقایقی را که ذهن تشخیص می‌دهد، در خود قرآن یا شرح و تفسیر آن وجود دارد، و اگر من حقایقی را تشخیص بدهم و ندانم که منبع اصلی این حقایق در قرآن است، جذب قرآن نمی‌شوم و اگر به‌این سرچشم راه پیدا کنم مجدوب می‌گردم و در این صورت است که کلام حق بر دل می‌نشیند، سخن اینست که مفسر و معلم قرآن چه باید بکند تا تلفیقی بین حس حق طلبی مردم و حق‌گوئی قرآن ایجاد نماید. بجزءی از می‌توان گفت بزرگترین رسالت مفسر و معلم قرآن همین است. عبارت دیگر بزرگترین رسالت مفسر و معلم قرآن آنست که فطرت حق‌جوی مردم را با حق‌گوئی قرآن مائنوس و آشنا سازد، اگر این آشناشی و انس پیدا شود هر کس خود بخود در صدد بهره‌گیری از قرآن برمی‌آید.

روش دیگر قرآن پرسش و استفهام است، پرسش موجب می‌شود که شخص فکر کند (واستفهام یعنی طلب فهم).

بالاخره روش دیگر قرآن و اداشتن به تعقل و تفکر و بصیرت است، چنانکه می‌فرماید: افلاطون، افلاطونیون، افلاطونیون و... و اینکه مفسر و معلم قرآن چه باید بکند تا شاگردان قرآن و آحاد مردم فکر و عقل خود را بکار اندازند و بصیرت بی‌ابند مطلبی بسیار درخور توجه است و این موضوع در تعلیم و تربیت علی‌الاصول اهمیت خاص دارد.

در مطالب بالا از چند روش قرآن که برای تزکیه و تعلیم در خود قرآن وجود دارد با شرح مختصر نام برده شد در صفحات بعد انشاء الله فهرست تقریبی تمام روش‌های قرآنی مذکور خواهد شد. قبل از آن نظری می‌کنیم باینکه اصولاً "در همه سور و آیات قرآن محتوا و روش چگونه قابل تمیز است.

مثال برای روش و محتوا در قرآن یا علم و تعلیم در قرآن: در صحبت قائل گفته‌یم که علم تفسیر و شرح و جمع آوری اخبار و غیره تا حدودی که مرسوم است، همه ابعاد هدایت قرآنی را توضیح نمی‌دهد و این مطلب هرگز انتقاد به مفسران و کتابهای تفسیر نیست ولی

چون بخش مهی از مفاهیم و حتی کلمات و آیات قرآن قائل به روش هدایت یا روش بیان و تفہیم یا روش خود قرآن برای تفہیم محتوای خود است و از این بخش مهم باید استفاده بیشتری بعمل آید و قاعدتاً "جزء وظایف مفسر است، حال برای روشن شدن روش و محتوای قرآن در سور و آیات، سوره"

کافرون را مورد توجه قرار می دهیم (مثال است نه قصد تفسیر) .
محتوای اصلی سوره کافرون در این مطلب خلاصه می شود : "لا عبد ماتعبدون ولا انت عابدون ما عبد" مقصود این است که آنچه را تو می پرستی آنها نمی پرستند و آنچه را آنها می پرستند تونمی پرستی و نتیجتاً دین شما از خودتان و دین من از خودم .

سوره مفهوم اصلی بالا را بیان می کند ولی می فرماید : این را بگو به کافران ، پس آیه "قل يا ایها الکافرون" روش کار را در مقابل محتوا مشخص می کند ، واژ لحاظ تفسیر قائل به روش است و نیز می بینیم "لا عبد ماتعبدون" تکرار شده و همچنین "ولا انت عابدون ما عبد" هم به تکرار آمده است .
این تکرار باز محتوا نیست بلکه روش است و نیز صدر سوره "بسم الله الرحمن الرحيم" آمده که روش تمام سوره جز یکی است و آیه "لکم دینکم ولی دین" نیز برای تفہیم بهتر و بیشتر محتوای است ، در خود محتوا یعنی "لا عبد ماتعبدون ولا انت عابدون ما عبد" هم روشنی بکار رفته که می توان آنرا تقابل حق و باطل و تفکیک آنها و فرقان دانست ، یعنی حق و باطل را از هم جدا می سازد و می خواهد بفرماید که اهل حق باید جدا از باطل باشند و این موضوع روش کلی قرآن را که در صدها مورد بکار رفته نشان می دهد .. باز برای توضیح بیشتر موضوع محتوا و روش در قرآن به سوره "فیل

دققت می کنیم :

در سوره "فیل" ، محتوا و معنی اصلی اینست که پرندگان با مر خدا بر اصحاب فیل سنگ انداختند و کبد آنها تباہ گردید .
اما پیداست که قرآن کریم در کنار این معنی با خواننده حرفهای دارد و می خواهد چیزی را به او بفهماند ، لذا جمله را پرسشی می آورد :

"الم ترکیف فعل ربک باصحاب الغیل" با این بیان پرسشی خواننده را به تفکر و امی دارد. آیه بعد هم پرسشی است "الله یجعل کیدهم فی تضليل" ازین آیه هم علاوه بر بیان یک واقعیت هدف دیگری مستفاد می شود و در آیه آخر می فرماید: " يجعلهم کعصف ماءکول" ، تمثیل جالبی را عنوان می کند و آن سنگهاران شده ها را به برگ خورده شده تشبیه می کند و این تمثیل محتوا را قابل توجه و عمیق می سازد. در این سوره شیوه **بسم الله** و شیوه استفهام و شیوه تمثیل را علاوه بر بیان محتوا می بینیم و گویا مقصود اصلی سوره را در روش باید جستجو کرد و ظاهرا " این مقصود بیان قدرت اعجاز آور خداوند است و ضئنا " در مواقعي که برای افراد نسیان یا یاءس از رحمت خداوند پیش آمده باشد، محتوا و روش سوره بسیار شمربخش می گردد.

چون در سوره **کافرون** و سوره **فیل** محتوا معلوم گشت، باید دقت شود که با توجه به شیوه های موجود مفسر باید چه بکند، مثلا " در مورد سوره **کافرون** گویا یک وظیفه اینست که قویا " عنوان گردد که مسلمانان و مومنان هرگز آنچه را کافر می پرستند و مورد توکل قرار می دهد، نمی پرستند و بآن توکل نمی کنند، طوریکه در کفار ایجاد یائس بشود و اگر برای مومنین دلیل لازم باشد، باید در همینجا اقامه شود، که عقیده **مومن** و **کافر** کاملاً از هم جداست. و در این زمینه هر چند شرح و دلیل آورده شود، درجهت روش قرآن است و باید معلوم شود که آنچه را کافر می پرستند در این دوره و زمان چیست؟ و مومن را از آن بر حذر دارد (امروزه معمولاً " افراد و جمعیت ها و ایده ها و قدرتهای صنعتی و نظامی و ظواهر و موردن پرستش است.

برای آنکه تصور مناسب تری از محتوا و فنون تعلیم در قرآن بدست آید، به این اصطلاح مفسران می توان دقت کرد که پس از آنکه معنی لغات و ترجمه آیه را معلوم می کنند، معمولاً " می گویند این آیه می خواهد بفرماید که: و محتوا را بطور خالص ذکر می کند، و بعضی داستان ها و نمایشنامه ها

کتابهارا می بینیم که بسیار طولانی است ولی سرانجام یک مطلب را می خواهد بفهماند، هر چند آن مطلب را با چند کلمه می توان بیان کرد لکن داستان و نمایشنامه و کتاب طولانی را که در حکم روشن است لازم دارد، محتوا و روشن آیات قرآنی کم و بیش اینطور است و باید باشد.

حال ببینیم در مجموع روشهایی که برای تفہیم و تعلیم در قرآن بکار رفته بهترین کدام است. در تفسیر و تعلیم می توان معانی محتوایی هر آیه و سوره را بطور خالص استخراج کرد و بعد اندیشه کرد که با کدام میک از شیوه های خود قرآن که فهرست تقریبی آنها ذکر می شود، می توان آنها را تفہیم کرد و در دلها تأثیر داد.

قرآن با چه روشهایی می فهماند و هدایت می کند؟

روشهای بیان و تفہیم در قرآن و یا شیوه های هدایت قرآنی یا مجادلات احسن قرآنی یا روشهای تعلیم و تربیت یا روشهای تزکیه و تعلیم قرآنی که در طول تاریخ مقدم بر تعلم و مفسر عمل کرده و "ضمنا" در تفسیر الہام بخش می تواند باشد، از این قرار (به تقریب و تخمین نه جامع و مانع) فهرست وار قابل ذکر است.

۱- روش قاطعیت و استواری در بیان:

چنانکه مطالب را با صلابت و اطمینان و خالی از شبیه و شک بیان می کند و از محتوای آیات معلوم است، کلام قاطع در انسان جاذبه و تأثیر دارد، بنابراین در ترجمه و تفسیر حتی المقدور باید از کلمات و جملاتی محکم و اصلی و خالی از ابهام و سستی در معنی بهره گرفته شود، (شرح هریک از روشهای و کاربرد آنها در اینجا با جمال بیان می شود در صورتیکه شرح و کاربرد هریک از آنها جداگانه قابل تفصیل است و به کاربرد هر کدام که در

اینجا اشاره نشود با کمی تاء مل خود بخود برای خوانندگان آگاه معلوم می شود) .

۲ - روش تاء کید ظاهر :

چنانکه ان و انما و مصدر تاء کیدی ، تاء کید معنوی و تاء کید ضمی
و یا تاء کید بصورت تکرار در قرآن فراوان است . چندمثال : بدنبال قسم
می خوانیم " انما توعدون لواقع " (مرسلات) " وقدرناه تقديرنا " .
" فان مع العسر يسرا ان مع العسر يسرا " . و مفسر و معلم هم باید بسیاری
از معانی را موئکد بیان کند .

۳ - امر و نهی و نفی بصور مختلف :

مانندقل ، لاتقل ، لاتعلمون ، افلاتعقلون (افلاتعقلون و افلاتبصرون
و مانند آنرا می توان سوال نفی اثباتی نامید و تاء شیر و نفوذ اینگونه بیان
برانسان زیاد است (امرونهی در قرآن فقط صورت لفظی ندارد بلکه بطور کلی
قرآن آمر و نهی است و مفسر و مترجم بایستی با توجه به روحیه مردم امرونهی
قرآنی را حتی المقدور مطلوب و قابل پذیرش و قابل تصدیق عنوان نماید .

۴ - روش تمثیلی

بسیار چشمگیر است مانند " مثل الذين اتخذوا من دون الله
كمثل العنكبوت اتخذت بيتا " و " خود فرموده " تلک الامثال " نظرها
للناس لعلهم يتذکرون .

تمثیل در قرآن وجهه گسترده و شرح فراوان دارد . و معلوم می سازد
که برای آشنا کردن مردم با مفاهیم قرآنی باید از تمثیلات مناسب و زنده
قومی استفاده شود (مثلا " در تفاسیر استاد مطهری امثال و شواهد مناسب
را می توان دید) .

۵- روش قصه‌گویی :

چنانکه می‌دانیم در قرآن قصص فراوان با نتایج بسیار آموزش‌ده وجود دارد. مانند قصهٔ موسی و فرعون و قصهٔ یوسف و غیره، قصه برای بشر طبعاً "توجه برانگیز" است.

۶- روش تکرار:

بسیاری از کلمات و آیات و قصص و معانی برای تثبیت سطلب و تفهمیم بهتر و حکمت‌های دیگر به تکرار کثیر یا قلیل ذکر شده‌است. بعضی تکرارها صورت تحکیم و تنفيذ مطالبی را دارد که قبلاً "نازل شده‌است" و تحکیم و تنفيذ روش جدایانه‌ای می‌تواند باشد.

۷- روش قسم و لاقسام:

مانند والعصر، لاقسم بیوم القيامه، قسم از روش‌هایی است که موجب باورنداز حقیقت می‌گردد و این هدف است و مثلًا "شایسته‌است که معلم و مفسر قرآن خودش در مواردی قسم پادکند (مثلًا "مرحوم علامه طباطبائی حین تفسیر در مواردی به جان خود قسم پاد کرد")".

۸- روش خطاب و دعوت:

"مانند يا ايها الذين آمنوا منوبالله" روش خطاب در قرآن بسیار چشمگیر است و در محتوای آیات هم وجود دارد.

۹ - روش قصار در کلام و آیه‌ایه بودن:

معانی بلند در کلمات کوتاه‌مدده و تمام قرآن آیه‌ایه است و نقش مهمی در تعلیم آن دارد. (انسان طبعاً "کلمات کوتاه را بهتر یاد می‌گیرد) و مباحث تفسیری نباید بلند و خسته‌گننده و پی‌درپی باشد ، بلکه فصل مطالب و جملات باید رعایت گردد .

۱۰ - کوتاهی و بلندی سوره‌ها و آیات:

آیات و سوره‌هایی که بدوا "نازل شده معمولاً" کوتاه و بتدریج سوره‌ها و حتی آیات بلندتری نازل گشته و در تزکیه و تعلیم حکمت فراوان برآن مترتب است . و می‌رساند که برای مبتدیان باید آیات سهل و کوتاه را در نظر بگیرند .

۱۱ - وجود مقدمه و بیان در بعضی سوره‌ها:

مرکز تحقیقات کامپیوتر علوم اسلامی
مانند واذ الشمس کوت و چند آیه بعد که جنبهٔ مقدماتی نسبت به مطلب بعدی دارد یا سوره زلزال و غیره کماز جهت تعلیم اهمیت دارد .

۱۲ - طرح مطلب مشکل و توضیح مختصر آن:

مانند "القارعة ما القارعة و ما دراك ما القارعة" و یا " وما دراك ماليله القدر" ، این روش در تعلیم و تفہیم بسیار بکار می‌آید .

۱۳ - روش خطاب به قردن برای تذکر به جمع :

مانند آیاتی که خطاب به یامیر است و تذکر برای جمع است و در

عمل بکار می‌آید (روش خطاب به فرد یا افراد محدود برای تذکر عموم در سخنرانیها هم معمول است) .

۱۴- تنوع و تشابه در بیان سوره‌ها :

مثلاً "سوره الرحمون در آهنگ و بیان با سوره یس و غیره تفاوت دارد و سوره یوسف محتوای خاص دارد و بسیاری از سوره‌های مانند تکویر و انفطار باهم شباهت دارد یا ناس و فلق ، این روش مجموعه قرآن را متتنوع و دلپذیر و قابل توجه می‌سازد .

۱۵- روش استفهام :

درواقع طلب فهم می‌کند ، مانند " ارباب متفرقون خیرام الله الواحد القهار " . روش استفهام در تعلیم و تدریس بسیار بکار می‌آید . و پرسش واستفهام در قرآن فراوان است .

۱۶- پاسخ به پرسش‌های مردم :

مانند پیش‌لئونک عن الروح قل الروح من امر ربی . از تو راجع به روح می‌پرسند بگو روح از امر پروردگار است و در تفاسیر پاسخ شباهات علمی و فلسفی وفق این روش لازم است چنانکه معمول نیز هست .

۱۷- حروف رمز در ابتدای بعضی سوره‌ها :

صورت معملاً دارد و فکرها را بکار می‌اندازد و احتمالاً "دلالت دارد براینکه معانی باطنی قرآن سهل الوصول نیست و بسیار است چیزهایی که مردم نمی‌دانند و نمی‌فهمند (تفسیرات دیگر محترم است) .

۱۸- روش نقل قول پیامبران و افراد دیگر:

مانند نقل مطالب هدایتی از زبان نوح و ابراهیم و موسی و غیره و نقل مطلب از زبان لقمان یا مردی که از شهر دور شتابان می‌آمد (وجاء من أقصى المدينة رجال يسعى قال يا قوم اتبعوا المرسلين) و غیره. همچنین قرآن کریم عقاید مخالف را بهوضوح بیان می‌کنند مانند "قالوا ان هذا الا اساطیر الاولین" . و پوچی آنها را افشاء می‌کند (قبل از آنکه بگوئیم باطل مردود اعلام می‌شود باید بگوئیم پوچی عقاید باطل در قرآن اعلام می‌شود) .

۱۹- بیان تصریحی و تلویحی:

چنانکه پیامبری حضرت محمد (ص) تصریح شده و امامت تلویحاً مستفاد می‌گردد و نکات و مسائل فراوان دیگر که صورت بیان تصریحی و تلویحی دارد.

۲۰- آیات محکم و متشابه:

از روش‌های مشهور قرآن است و در خود قرآن بآن اشاره شده (منه محکمات و اخر متشابهات) .

۲۱- روش ناسخ و منسوخ:

در خود قرآن بآن اشاره شده است ، (در مجالس قانون‌گذاری شیوه‌ای شبیه ناسخ و منسوخ معمول است) .

۲۲ - روش تفصیل آیات :

" ظاهرا " قرآن در لیلهالقدر نازل و بعد تفصیل داده شده (کذاکنفصلالایات) عرضه موضوع بطورکلی و تفصیل تدریجی در تعلیم و تربیت بسیار بکار می آید .

۲۳ - همزبانی با بشر و سخنآموزی :

توضیح آنکه بعضی آیات قرآن همزبانی با بشر را بخاطر می آورد چنانکه مثلا " می فرماید : " اهدنا الصراط المستقیم " این سخن را بشر باید بگوید و بصورت همزبانی و سخنآموزی بیان شده ، نظری اینکه معلم کلاس اول ابتدائی باشگرد همزبانی می کند یا مادر سخن بهدهان بچه می گذارد . پسکحرف و دوحرف برزبانیم الفاظ نهاد و گفتن آموخت این روش جای توضیح بیشتر دارد و باین خلاصه اکتفا می شود . رویهم رفته آیاتی را که بصورت دعا آمده بدون کلمه قل یا قولوا یا از زبان کسی ، سخن آموزی می توان نامید .

۲۴ - تعلیم مستقیم و تعلیم غیرمستقیم :

مثال : " قل هو الله احد " تعلیم مستقیم است و " اهدنا الصراط المستقیم " (وفق روش قبل) تعلیم غیرمستقیم می تواند باشد ، " یا بسم الله الرحمن الرحيم " تعلیم غیرمستقیم است ، چون نفرمود قل بسم الله و هذا کثیری از آیات غیرمستقیم است . (تعلیم غیرمستقیم بسیار مورد توجه علمای تعلیم و تربیت قرار گرفته است) حتی تکرارهای قرآن هم بطور غیرمستقیم بما تعلیم می دهد که معانی مربوطه را مکرر در گفتار و نوشتار و عمل بکاربریم .

۲۵- بیان مطالب هدایتی و مسکوت گذاشتن بسیاری از اسرار دیگر :

هدف قرآن آن نیست که مسائل علمی و فلسفی را حل و فصل کند بلکه هدف قرآن هدایت به صراط المستقیم است تا بشر چشم و گوش بازکند، بقول مرحوم علامه طباطبائی خواننده نباید انتظار کند که همه اسرار حیات و برزخ و آخرت را در آن بباید بلکه قرآن او را هدایت می کند.

۲۶- فصاحت و بлагافت :

در اینجا نیاز به توضیح ندارد.

۲۷- روش بسم الله الرحمن الرحيم :

که همه سوره ها را جز یکی با این کلمه شروع فرموده (ترتیب یادآوری روشها نشان تقدم و تاء خر نیست) و نیز بیان سایر اسماء در ضمن و یا آخر بعضی آیات.

۲۸- روش تذکر مكافات و پاداش بطور مکرر : که بسیار چشمگیر است .

۲۹- روش تقابل و فرقان :

"یعنی مومن و کافر و حق و باطل و پاداش و مكافات خوب و بد متقابلا" در کنار هم در قرآن ذکر شده و تشخیص این دو را میسر می سازد . "هرجا مثلما" سخن از بهشت است جهنم هم خاطرنشان گردیده است .

٣٠- روش استعاده و طهارت : (مکمل روش ۲۷)

" وَإِذَا قْرَأْتُ الْقُرْآنَ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ مِن الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ " .

٣١- روش هشدار و اعلام :

مانند : " إِلَّا إِنَّهُمْ هُمُ الْمُفْسِدُونَ " ، اعْلَمُوا نَمَاء الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَلَهُوَ لَعْبٌ .

٣٢- روش تخفیف و تکریم :

مثال : " لَا تَهْنُوا وَلَا تَحْزِنُوا وَإِنْتُمُ الْأَعْلَوْنُ " . " وَلَكُنَ الْمُنَافِقُونَ لَا يَفْقَهُونَ " . " أُولَئِكَ كَالْأَعْوَامُ " .

٣٣- شرح و بیان بی طرفانه :

در قرآن ایاتی وجود دارد که تقریباً " محتوا را بی طرف بیان می کند " و کمتر امر و نهی و هشدار و خطاب و روش‌های دیگر مضمون آنست مانند : لاتاً خذه سنه و لانوم و آیات کثیر دیگر .

٣٤- روش بیان ظاهر با محتوای باطن و سهل و ممتنع بودن قرآن :

چنانکه روایت شده که قرآن هفت بطن دارد . (روش بیان ظاهر با محتوای باطن را در آثار عرفا هم کمی می توان یافت) . فرمود : " لَقَدْ يَسَرْنَا الْقُرْآنَ " . و فرمود : " وَمَا يَلْعَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ " .

۳۵- وجود تفسیر آیات در سایر آیات :

که مورد نظر مرحوم علامه طباطبائی بوده است .

۳۶- امر به خواندن قرآن و خوب خواندن :

" واقرُوا مَا تِيسِرَ مِنَ الْقُرْآنِ ، وَرَتِلُ الْقُرْآنَ تَرْتِيلًا " .

۳۷- معرفی قرآن توسط خود قران :

مثال : هدی للناس و بینات من الهدی والفرقان

۳۸- امر به سکوت و کوش دادن هنگام قرائت :

" وَإِذْ أَقْرَى الْقُرْآنَ فَاسْتَمْعُوهُ وَانصُتوا لِعِلْكُمْ تَرْحَمُونَ " .

۳۹- امر به تدبیر و تفکر و تعقل و تفکه :

مثال : افلا تیدبرون القرآن ، افلا تعقلون ، لعلکم تعقلون .

۴۰- زبان عربی و لسان قوم :

باتوجه به ویژگی های زبان عرب این زبان به فهم محتوا کمک می کند و در خود قران آمده که بزم زبان عربی نازل کردیم بلکه تعقل کنید ، همچنین فرهنگ و لسان قوم مورد عنایت بوده است ، لسان قوم در معنا زبان مردمی و زبان مادری است " وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَسُولٍ إِلَّا بِلِسَانٍ قَوْمَهُ " نتیجتاً آیا ؟

رسالت مفسر و معلم در قبال مردم امی و بیسواند چیست و برای آنها چه رهنمودهای دارد؟ (قابل دقت).

۴۱- روش عطف به ماسبق:

یعنی قرآن کریم به سوابق رسالت و توحید برای هدایت مردم عنایت دارد (نکمل روش شماره ۱۸).

۴۲- امر به مشاهده و بصیرت:

مثال: "ا فلا ينظرون الى الابل كيف خلقت" . "ا فلا تبصرون" .

۴۳- برهان و بینه: (قياس واستقراء و تجربه).

مانند "ان كنتم فی ریب ما نزلنا علی عبدنا فاء تو بسوره من مثله " قل هاتوا برهانکم " . قیاس و استقراء و تجربه از روشهای اساسی علوم معمولی است و استدلال قیاسی و استقرائی و تجربی در قرآن بسیار دیده می شود .

۴۴- کشف و شهود:

مقصود اینست که در قرآن بدنیال برهان و دلیل کشف و شهود حاصل می گردد مثلاً "اعتراف به وحدانیت خداد در قرآن و رای استدلال با شهود و بدهاهت ممکن می شود .

آفتاب آمد دلیل آفتاب

۴۵- روش اعطای اختیار و ایجاد اضطرار:

چنانکه فرمود: " لاکراه فی الدین " و فرمود بازگشت همه بسوی خداست، این روش در تعلیم و تربیت قابل توجه است.

۴۶- اعلام ما ادراک و لاتعلم:

شاکرد قرآن نباید انتظار داشته باشد همه بطون قرآن را بفهمد.

۴۷- روش عمل و تمرین:

انجام واجبات و پرهیز از نواهی بمنزله عمل و تمرین درس قرآن است. عمل و تمرین در همه علوم بکار می آید. و ضرورت خاص دارد. روش دیگر که به این مناسبت قابل یادآوری است امتحان و نظرارت بر موءمان است (احسب الناس ان بیتروکوا ان یقولوا آمنا و هم لایفتنون).

۴۸- روش خوف دادن و بشارت: (مکمل روش ۲۸)

از شیوه‌های بسیار چشمگیر اساسی قرآن است و علاوه بر آنکه خوف و بشارت از صریح آیات کثیر معلوم است فحوای بسیاری از آیات بیانگر خوف و بشارت می باشد و قرآن پیامبر را مبشر و منذر یاد کرده است. موضوع ترس و بشارت بنحو صحیح و عقلی و نه بشکل نفسانی و نادرست، یک مطلب مهم و قابل تحقیق و بررسی است.

(نه تنها این روش بلکه همه روشها موضوع تحقیق و رساله‌می توانند باشد و یک طلبه شاید ساله‌الازم است درباره هر کدام خوض و بررسی نماید).

۴۹- روش موعظه و پند:

یعنی شیوه بیان قرآن شیوه پند و اندرز را بخاطر می آورد و نام دیگر قرآن ذکر می باشد.

۵۰- توجهدادن به اسوه و گرایش به مؤمنین و تبری از غیر:

که از لحاظ شیعه بسیار مورد توجه بوده و هست.

۵۱- بحث و محاوره:

در قرآن بحث و محاوره انبیا با کافرین و صورت‌های مختلف آن بسیار چشمگیر است و اصلاً "بیان قرآن مجموعاً" محاوره‌ای وجودالی است.

۵۲- عنایت به مدارج ایمان و دشواری حصول هدف نهائی:

مثلاً "صبراً يوب و حزن يعقوب و طول آن و آیات صریح نشانگر آنست.

۵۳- تعیین هدف و ترسیم صراط:

در قرآن هدف زندگی انسان و راه او مشخص شده و مانند علوم دیگر موقول به تحقیقات بعدی نشده و هدف از تعلیم و تربیت سیرالی الله است و همه مواعظ و احکام با این هدف هم‌هنگی دارد و مجموعه‌ایست منظم.

۵۴- امید غیرمشروط:

قرآن کریم هیچکس را ناامید از سیرالی الله نمی‌کند و ناامیدی را

کفر می داند " یا ایه‌الذین اسرفو اعلی انفسهم لاتقنووا من رحمه‌الله " .
 (مدارس و مکاتبی را می شناسیم که شاگردان خاصی را نمی پذیرند ولی
 مكتب قرآن چنین نیست) . لا یأیس من روح الله الالقوم الکافرون .

۵۵ - توصیه به میانه روی و تعادل (خلاف افراط و تفریط) :

مثال : کلو و اشربوا ولا تسربوا ، میانه روی در همه جهات برای
 شاگرد مكتب قرآن ضرورت دارد حتی افراط در یک عبادت ممکن است
 انسان را از عبادات دیگر باز دارد .

۶ - بیان بر وفق مقتضیات :

چنانکه آیات قرآن شائن نزول دارد و در تفسیر مورد توجه است
 (مثلاً " در تفاسیر استاد مطهری مقتضیات مورد توجه است) .

۵۷ - بیان مطالب در فراسوی زمان و مکان و کم و کیف :

مثال : قال کم لبثم فی الارض عدد سنین قال والبنتا يو ما " او بعض بیوم .

۵۸ - بیان مطالب اعجاز آور و فراتراز علم و فلسفه :

مانند بیان معجزه پیامبران و نابودی کافران ، مقصود اینکه بیان
 قرآن خارج از معادلات علمی یا سیاسی است .

۵۹ - تناسب حجم و محتوای قرآن با عمر انسان (بمقریب) :

توضیح آنکه در کلاس درس کتابی متناسب دوره یک کلاس تعیین

می شود و قرآن کریم کتابی است که تفسیرش برای یک عمر کفایت میکند
تعداد آیات و سوره‌ها هم این معنی را گواهی می‌دهد.

۶- شناخت روحیه انسان و بیان مطابق مقدورات او:

از آیات صریح و فحوای کلام قرآن معلوم می‌شود که انسان بخوبی
شناخته شده و مطابق زمینه‌های پذیرش او سخن رفته است، و نیز فرمود:
"هدی للمتقین". (معلم هم باید روحیه متعلم را بشناسد) .

۷- انتخاب روش احسن در هدایت (و خلاصه روشهای روشها) :

بمصدقاق "جادلهم بالتی هی احسن" خود قرآن کریم روش‌های
عدیده و مناسب را در هدایت بکار گرفته و این روش‌ها هر کدام در جایی بکار می‌آید.

تا اینجا روش‌های متعدد بدون ترتیب خاص پادآوری شد ، علاوه
بر آن روش‌هایی مانند ، مقدمه‌سازی و اعلان ، مانند طرز حرام کردن شراب
و جاسازی آیات در میان آیات مانند : "الیوم اکملت لكم دینکم " که در
میان مطالب متفرقه بیان گردیده و روش‌های محتواشی دیگری مانند توجه
دادن به مرگ و پایان حیات برای هدایت و تذکر نیاز بشر به پروردگار و
غیر آنها در جای خود قابل شرح و تفضیل است .

قابل ذکر است که هر چند بعضی روش‌های هدایت از محتوای قرآن
بر می‌آید لکن مقصود ما در اینجا بیان مباحث قرآنی نیست بلکه روش‌های
هدایت قرآن در خود قرآن مورد نظر است که هر چند هم ردیف نوشته شده
ولی همطراز نیست .

بنظر می‌رسد قبل از آنکه این شیوه‌ها یا سیره‌های قرآنی بکار گرفته
شود ، باید بطور کلی و جامع شناخته شود ، و بعد فکر شود که مثلاً "در تفسیر
قرآن یا در آموزش و پرورش یا دادرم پرورش فضائی انسانی با آشنایی فردی

با قرآن و یا در امر سیاست اسلامی و یا خودسازی و غیره چه استفاده‌ای می‌توان کرد (در زمینهٔ معرفی کلی و نیاز اولیه چند سال قبل جزو همبستگی بانتظارت یکی از فقهای موشق نگاشتم که در یکی از موسسات نشر در نوبت چاپ، هنوز بصورت بایگانی و بی استفاده باقیمانده و برای کاستن نقص مقاله حاضر ناچار فهرست بالا مذکور گردید . ولی این مختصر ناقص‌تر از آنست که بتوان از آن نفعی مناسب انتظار کرد . امید است جوانب مطلب بكمک خبرگان روش گردد و نقص مطالب این را قم که با اکراه و خارج از وسع خود در باره شیوه تفسیر نکاتی را نوشته برطرف و روشهای تعلیم قرآن تکمیل شود) .

چنانکه اشاره شد این روشهای در موارد مختلف بکار می‌آید که یکی از موارد مهم آن تعلیم و تفسیر قرآن است که با این لحاظ در اینجا مذکور افتاده است . موارد دیگر استفاده آن ، در تعلیم و تربیت و موسسات آموزشی و تدریس علوم دینی است ، بویژه که به اصول تعلیم و تربیت اسلامی نیاز اساسی وجود دارد و شیوه‌های آن اقلاً " باستی مکشوف و مدون باشد . همچنین در سیاست و حکومت اسلامی ، این روشهای جای توجه دارد .

مورد دیگر کارآئی این روشهای آنست که می‌گوئیم تعلیم و تربیت قرآنی و پیروی از سیره پیامبران آنست که شخص علاوه بر صفات نیک اخلاقی ، این روشهای را بصورت سیره و رفتار با خود داشته باشد ، یعنی مثلًا" با دلیل و برهان و با صراحت و فصاحت سخن‌گوید و آمر و ناهی باشد و تفکر و تعقل کند والخ تا بتواند هدایت شود و هدایت کند . یعنی اینها فهرست فضائل انسان است و معنی قرآنی شدن و ایجاد فرهنگ قرآنی را می‌رساند .

و از آنجا که هر کدام از علوم مانند ریاضی و زیست‌شناسی و غیره روشهایی برای تحقیق دارند و روشهای آنها همواره مطرح و موردنظر است ، درست نیست که روشهای هدایت قرآنی نامشخص باشد ، بویژه که ممکن است روشهای علوم دیگر در هدایت راه پیدا کند چنانکه روشهای علوم چه بسا در تفسیر قرآن بکار رفته است .

چون در اینجا فواید روشها در تفسیر و تعلیم قرآن مورد نظر است باید گفت نامشخص بودن شیوه‌های تعلیم در قرآن علاوه بر عیوب عدیده موجب می‌شود که خواننده قرآن گهنه‌گاه از لحن جدالی و امری و محاوره‌ای و.... دچار دلزدگی و اشکال گردد، معمولاً "خواننده‌دانبال" محتوا و معنی است و از آیات فقط همین انتظار را دارد. آنوقت مواجه می‌شود با کلمات خطاب و عتاب و ترساندن و امر و نهی و تکرار و.... و فکر می‌کند همهٔ اینها محتوا و معنی است، در صورتیکه روش است و برای فهم محتواست. توضیح بیشتر آنکه معانی زلال و ناب قرآن چه بسا در میان روشها چشمگیر نیست و روشها چون هاله‌ای آنرا در بر گرفته و تفکیک آینه‌سهوالت فراوان در پادگیری و فهم قرآن بوجود می‌آورد و بجای اینکه حجاب باشد و سیلهٔ تفہیم می‌شود.

شاید کسانی فکر کنند که تقسیم آیات قرآن به محتوا و روش موجب کاستن تقدس کلمات حق است، اگر احیاناً "کسی اینطور فکر کند، می‌گوئیم شما قبول دارید که قرآن هم علم است و هم تعلیم و تربیت، در اینکه قرآن تعلیم می‌دهد کسی شببه ندارد و ما هم می‌گوئیم، چگونه تعلیم می‌دهد و بجای کلمهٔ روش و محتوا می‌توان گفت تعلیم و علم در قرآن. در تنویر بیشتر این معنی می‌توان گفت که زمانی از اعراب و نقطه‌گذاری قرآن ابا داشتند ولی بالاخره اینکار صورت گرفت و مفید بود. همچنین کسانی ذکر ترجمه‌را جایزنی دانستند ولی ترجمه به زبانهای بیکانه در ذیل کلمات رایج شد و باعث پیشرفت گردید.

علاوه بر فوایدی که برای شناخت روشها و شیوه‌های بیان قرآن ذکر شد، پادآوری می‌شود که بسیاری از آنها وجهه مختلف اعجاز قرآن را آشکار می‌سازد. باری فصاحت و بلاغت تنها معجزهٔ لفظی قرآن نیست بلکه مثلاً "از روش قاطعیت و استواری در کلام معجزه مشهود است چنانکه هیچکس نمی‌تواند در کلام خود تا این حد استوار و قاطع باشد و تا این حد با اطمینان و اعتماد بنفس سخن گوید (شواهد تجربی این را تائید می‌کند) جز کسی که

گیرنده وحی باشد . یا از روش امر به تعلق و بصیرت معلوم می شود که هیچ مکتبی جز مکتب قرآن تا این حد بر پرورش عقل و بصیرت تکیه ندارد ، و درنتیجه هیچ مکتب بشری بپای قرآن نمی رسد و همچنین است سایر روشها ، لهذا تجربه و تحلیل روشهای قرآنی نه تنها از تقدس قرآن نمی کاهد بلکه وجود تقدس و وجود اعجاز آنرا روشن ترمی سازد . و شاید گفته شود این شیوه ها خود بخود در مضمون آیات وجود دارد و استخراج و شمردن آنها لزومی پیدانمی کند ، چه قرآن باین روشها هر کسی را درس می دهد ، جواب اینست که تفسیر هم در خود آیات وجود دارد ، پس تأليف کتابهای تفسیر از چه روست ؟ بنظرمی رسد که بهمان مقدار که به تفسیر احتیاج هست به شناخت روشهای قرآن هم نیاز وجود دارد ، و شاید نیاز دوم حساس تر باشد چه این خط مشی مفسر و هادی و مروج را تعیین می کند .

مطلوب دیگر آنکه در عمل بهره گیری از این روشها ظرفت خاص و تقوای روحی لازم دارد ، مثلا " اگر خطاب و عتاب جنبه سو خلق و صورت نفسانی پیدا کند بسیار مضر واقع می شود و نتیجه عکس دارد .

یا ترساندن اگر بصورت پروردش مآل اندیشه و قوه عاقله نباشد ، اثر معکوس دارد و انسان را گرفتار جین و ضعف نفس می سازد یا امر و نهی هر کاه از روی خودخواهی باشد بسیار مضر است . رویهم رفته این روشها هم در وادی نفس و هم در ساخت عقل راه پیدا می کند ، و اینجا فقط از نظر عقلی مورد نظر باید باشد .

و نیز این نکته که آیا روشهای قرآنی عمل " به همان میزان و نحوه که در قرآن منعکس است ، باید مورد توجه باشد ، یا تابع شرایط و مناسبات های هر عصر هم باید باشد ، در خود بررسیهای جدا کانهاست ، زیرا خود قرآن شیوه شامن نزول دارد و هم جمیع مردم را در هر زمان هدایت می کند .

در حاشیه قصه مارسائی در تفسیر

قسمت دوم :

پیرامون بکارگیری روشها در تفسیر و تعلیم :

در قسمت اول این مقاله بیش از هزار روش از روش‌های هدایت در خود قرآن یادآوری گردید. اینک برای آنکه ارزش بکارگیری روش‌های خود قرآن، در تفسیر معلوم گردد، کافی است که به ارزش روش تفسیر قرآن به قرآن که مرحوم علامه طباطبائی به آن عنایت داشته‌اند، توجه شود، و این تنها یکی از آثار و برکات روش‌های عدیده قرآن است و اگر نتوان از سایر شیوه‌های قرآنی تا بهاین حد بهره گرفت، ولی از همه آنها بمقیاس کم و یا بسیار می‌توان سود جست.

مثلًا "قیاس واستدلال و یا بحث و محاوره و یا مشاهده و تعقل، و یا عمل و تعریف و... . هر کدام درجای خود راهگشای هدایت و در تفسیر و تعلیم سرمشقمی باشد و در اینجا ذیل عنوان بالا، راجع به کاربرد فصاحت و بلاغت واستواری کلام و همچنین کاربرد روش تکرار، که در قسمت اول مقاله مطرح شد به عنوان نمونه هر چند تازگی ندارد، از نظر سهولت، توجه یابی مطالبی مختصر عنوان می‌شود و در پایان ضمن نتیجه‌گیری از چند شیوه، قرآنی مطالبی تحت عنوان ایجاد انگیزه برای آشنایی با قرآن قلمی می‌گردد.

۱- بهره‌گیری از فصاحت و بلاغت و استواری کلام :

کاربرد این روش در تفسیر و تعلیم قرآن یا سرمشق‌گیری ازین روش آنست که مقصود قرآن بطور رسا و روشن و محکم گفته شود . مفسر و معلم با کلام فصیح و بلیغ در دلها اثر بگذارد . و قلب‌هارا متوجه خدا نماید . بنابراین از فصحا و بلغا باید مددگرفت ، اگر قرار باشد ، فقط ترجمهٔ قرآن خوانده و نوشته شود ، هرگاه گوینده‌ای فصیح با صدای رسابخواند ، پیداست که حواس‌ها را متمرکز و متوجه‌می‌سازد و این موضوع را همه‌کس برای‌العين دیده است ، و نیز در نوشتارها باید روان‌نویسی و ادای جملات مطلوب و دلچسب معمول باشد ، اگر گلستان‌سعدی را با بعضی کتابهای دیگر مقایسه کنیم متوجه‌می‌شویم که نثر و نظم زیبا و فصیح چقدر تأثیردار و بدهش فراگیری مطلب کمک‌می‌کند ، می‌توان گفت نیمی از ارزش گلستان‌سعدی و دیوان حافظ بواسطه نشووند نظم مطلوب طبع آنهاست . مطلب و شعر صریح و فصیح را انسان به‌سهولت حفظ می‌کند و یادمی‌گیرد و شاید مشکل یادگیری را نصف می‌سازد . و این موضوع در تعلیم و تدریس جای‌تأمل دارد و سخن‌کوچکی نیست . روش دیگر فاطعیت و استواری کلام است . به تجربه دریافت‌هایم که وقتی یک سخنران قاطع و استوار سخن می‌گوید مردم به سخن‌ش اعتماد می‌کنند و اگر کلمات و جملات را سست ادا کند جلب‌توجه نمی‌کند و در همهٔ زمینه‌ها همین‌طور است .

اصولاً "همه‌جا الفاظ قرآن باید محکم و استوار تلفظ‌گردد و در ترجمه و تفسیر و تعلیم مفاهیم آن هم این قاعده موردنظر باشد و می‌توان از اشخاصی که عادتاً "قاطع و محکم حرف می‌زنند عنداللزوم برای بیان قرآن استفاده کرد (آهنگ کلام و دم آنها باید پاک باشد) .

بر حسب روش فاطعیت کلام قرآن ، تفسیر و بیان باید طوری باشد که شبیه و سنتی ناشی از هوا جس را از دل بزداید و ایجاد وثوق و اطمینان نماید .

(قاطعیت و استواری کلام قرآن و صلابت و اطمینان در کلام وحی از وجوده اعجاز قرآن است و اگر کسی قرآن را از همین زاویه هم بررسی کند دستخوش حیرت می‌گردد و اعتراف به رسالت می‌نماید) در شرح و تفسیر اگر امکان بکارگیری جملات و کلمات مناسبی که علاقه‌خواننده را برانگیزد وجود نداشته باشد می‌توان با آوردن مثال یا شعر مناسب این کار را انجام داد . فصاحت و بлагت و لحن پاک در گفتار و نوشتار تأثیری عالی در روحیه انسان دارد که می‌توان با اصطلاح عرفا آنرا " حال " نامید . این حال در واقع همان حضور قلب و توجه یافتن است و در مجالس نیز کسی که با فصاحت و صلابت صحبت می‌کند (اگر دهان و نفس پاک داشته باشد) به دیگران حال می‌بخشد و بخش عظیمی از ارشادها ، بطور دانسته یاندانسته ازین مسیر حاصل می‌شود (قابل دقت) .

باری کوشش معلم و مفسر باید آن باشد که حال و حوصله و شوق دیگران را برانگیزد ، فصاحت و بлагت و قاطعیت و شیوه ای کلام این مهم را تا حد زیادی برآورده می‌سازد .

قرائت قرآن با صوت خوش در ایجاد شوق و حال بسیار موثر است و اثرش تنها آن نیست که برگوش خوش می‌آید بلکه معنی و روح آیه را وارد قلب می‌سازد . همه این نکات در تعلیم قرآن جای امعان نظر مخصوص دارد . زاجع به ترجمه و تفسیر قرآن ممکن است گفته شود بعضی معانی بر حسب احتمال است و در خود قرآن کلمه " لعل " مثل " لعلکم ترحمون " بسیار بکار رفته و چطور می‌توان با قاطعیت و شوق سخن گفت ؟ باری مقصود آنست که همان معانی گوناگون و احتمالات عدیده و شایدها با صلابت و شیوه ای بیان گردد و لذا چنین اشکالی منتقلی است . گوینده یا نویسنده در هر حال حتی در حین بیان احتمال باید اعتماد به نفس خود را حفظ کند .

در هایان این موضوع پادآوری می‌شود که بیان استوار و فصیح به معنای استعمال لغات و جملات پر تکلف و مشکل نیست ، بلکه فصاحت و بлагت با استعمال لغات مصطلح و قابل فهم و مقرن بزبان مردم مناسبت دارد و

نویسنده‌گان و شعرای بزرگ از زبان مردم سود جسته‌اند، و باید دانست که یکی از روش‌های مهم هدایت در قرآن، بیان مطالب وفق زبان عامهٔ مردم است، زبان قرآن، فلسفی یا علمی نیست بلکه مردمی و قومی است و شرح این مطلب از حوصلهٔ این مقال خارج است، خلاصه هرچند آیات قرآن بشکل معمولی و مردمی تفسیر و ترجمه شود، معنا یش رساترود لذیز ترمی شود، و حتی اگر ترجمهٔ قرآن مطابق لهجه‌وزبان مادری مردم بیان شود گیراتر است، و در عمل می‌بینیم رهبرانی که به زبان مردمی و مادری سخن می‌گویند، در دل مردم مکان و محبوبیت پیدا می‌کند. و از بسیاری از تعبیرات و تمثیلات قرآن بسیار سهولت می‌توان دریافت که به زبان مردمی و مادری عنایت خاص دارد و خود فرموده است "و ما ارسلنا من رسول الا بلسان قومه" . (یک مثال کوچک از وجه تناسب زبان مردم و زبان قرآن اینست که کسی به کسی می‌گوید "مگر کری" "مگر کوری یا الالی" و قرآن می‌فرماید "صم بکم عمي") توضیحات بالا در باره فصاحت واستواری کلام به آن معنا نیست که این روش مورد توجه نیست، بلکه بمقیا سوسعی کاربرد آنرا در آثار مختلف می‌بینیم، ولی مطلب اینست که به عرف و عادت نباید اکتفا کرد و این قاعده باید مدون و جزو موازین شرح و تفسیر باشد و از فصحا و بلغا و هنرمندان و شرعاً حداکثر استفاده بعمل آید که کلام فصیح و پرمعنا به ماورای طبیعت، اتصال دارد و روح قرآن نیز در ماورای طبیعت است.

در کنار مطالب بالا لحن کلام جدی و بی‌شایه و لحن خالص و پاک و همچنین قصار کلام و بلندی معنی که در قرآن نمایان است، هر کدام جداگانه قابل شرح است، ولی با اوگذاری نکته‌ها هلش سخن را کوتاه می‌کنیم.

۲— کاربرد روش تکرار در تفسیر و تعلیم :

یکی از روش‌های بسیار چشمگیر و جالب توجه قرآن در بیان و هدایت روش تکرار می‌باشد. ابتدا مطالبی درباره فوائد و حکمت آن مطرح می‌کنیم:

و کاربرد آنرا بطور گسترده‌تر مورد توجه قرار می‌دهیم . چه بنظر می‌رسد که موضوع تکرارهای قرآنی کمتر مورد تحقیق و تنویر قرار گرفته و شاید برای اشخاص مبتدی ، قابل تحلیل و هضم نباشد و به آثار و حکمت آن توجه نداشته باشند و قبلاً " هم این موضوع یادآوری گردید .

چون قرآن می‌فرماید ، قیامت وجود دارد یا ایمان موجب رستگاری است ، این علم است ولی علم در صورتی مشمر است که تشییت گردد ، بیان یک علم بدون رسوخ و تشییت آن کم نتیجه یا بی نتیجه است .

در کتابهای درسی و علمی می‌بینیم که یک مسئله یا قانون یا مطلب ده بار یا صد بار مورد توجه قرار گرفته شاگرد را به مشق و تمرین و تکرار دعوت کرده است . و نظام مدرسه را می‌بینیم که هر روز در ساعات عدیده شاگرد را به مدرسه فرامی‌خواند و شاگرد هم بطور تکراری در مدرسه حاضر می‌گردد . یک موئمن را می‌بینیم که هزاران بار پای موعظه و منبر نشسته و حدیث و مطلب تکراری شنیده ولی باز وقتی پای موعظه می‌نشیند تاء شیر می‌پذیرد و مطلب تازه یاد می‌گیرد .
و ملاحظه می‌کنیم که مسلمان در شب‌انهروز هفده رکعت نماز واجب

بجا می‌آورد و ۱۵ مرتبه سوره حمد را می‌خواند و تکرار می‌کند .

اگر بگوئیم ، چرا شاگرد باید درس و مشق تکراری بخواند و بینویسد ؟ و چرا یک موئمن اهل مسجد باز نیاز به شنیدن موعظه دارد و لسو تکراری باشد . و چرا ما ، در شب‌انهروز به تکرار نماز می‌خوایم ؟ مثل اینست که بگوئیم چرا روز و شب به تکرار در می‌آید و چرا به تکرار باید ناهار و شام بخوریم و چرا کرارا " باید قدم برداریم و راه برویم ، و بنشینیم و بخوابیم .

اصلاً " زمان ازل حاظ فلسفی توالی و تکرار نفسانیات و امور است . و اصلاً " احساس حیات به تکرار لحظه‌ها بسته است .

باتوجه به مطالب بالا آیات تکراری درباره رسالت و قیامت و وحدانیت خدا و غیره منطبق با طبیعت و سرشت و نیاز آدمی است . تکرار روز و شب عمر انسان را تشییت می‌کند و تکرار آیات مختلف حقیقت رسالت

و قیامت و وحدت خدا را به قلب وارد می‌کند، آیات و مطالب قرآن به تکرار آمده زیرا اساس یادگیری و پایه هدایت و فلسفه زندگی قائم برآن است. کسی که از تکرارهای قرآن خسته شود، قاعده‌تا "از تکرار شب و روز هم ملول می‌شود. اگر فقط یک جای قرآن نام قیامت ذکر شده بود و اگر یکبار به داستان موسی و فرعون اشاره شده بود . . . آیا در قلب‌ها رسوخ داشت؟ اگر اینطور بود کلمه قیامت و موسی و فرعون از اذهان محومی گشت، در قرآن کریم مطالبی وجود دارد که به تکرار ذکر نشده و چه بسا آحاد مردم از آن خبرندازند و فقط خبرگان ممکن است بدانند، اگر همه آیات و مباحث قرآن فقط یکبار عنوان شده بود در اذهان و قلب‌های اثیر و رمق نداشت. ولی کسی که یک گزارش علمی یا خبری تهیه می‌کند و می‌نویسد و دیگران فقط می‌خواهند بدانند چه می‌گوید، اگر به تکرار بنویسد و بگوید ناموجه است و یا شاگرد مدرسه تحقیق خود را به تکرار حضور استاد بیان کند، مطلوب نیست، لکن معلم و استاد که می‌خواهد درس را بفهماند و در ذهن شاگرد وارد سازد باید به تکرار بگوید (کوئی تکرار مطلب برای تفہیم از طرف مقام عالی نسبت به دانی موجه و از دانی به عالی ناموجه است).

قرآن که از مرتبه عالی بر بشر دانی فرود آمده تکرار و تفہیم جزو ضروریات آن است. از طرفی یک بچه را ملاحظه می‌کنید که به تکرار یاد مادرش می‌افتد و او را صدا می‌کند و مادر مستمر را "اورا راهنمائی می‌کند، انسان که مخلوق خداست باید به تکرار یاد خالق نماید (واذکرو اللہ کثیرا") (و بدیهی می‌نماید که قرآن هم به تکرار باید اورا موعظه کند. تکرار علم نیست، بلکه تعلیم است و محض دانستن نیست، بلکه برای مد نظر قراردادن است و محض کنجکاوی نیست بلکه جهت راه یابی است، فصاحت و بلاغت باضافه، قاطعیت و صلابت کلام قرآن باضافه تکرار، مجموعاً "راه را برای تاثیر و نفوذ بر فطرت‌ها و قلب‌ها باز می‌کند.

و پیام غیر مستقیم تکرارهای قرآنی اینست که مردم سرمش گیرند و آنچه را قرآن مکرر گفته مکرر مورد استناد قرار دهند، مثلًا "قصه موسی و فرعون

که مکرر آمده مکرر هم باید در جامعه و به ویژه در شرایط فعلی عنوان گردد و روشهای قرآن خط مشی را نیز تعیین می‌کند. تکرار علاوه بر فواعد بیشماری که عقلاً "برآن" مترتب است یکی از وجوده اعجاز قرآن است چنانکه فرمود: و کذالک نصرف الایات ولی قولوا درست ولی بینه لقوم یعلمنون (انعام ۱۰۵).

و همچنین مکرر می‌آوریم آیت‌ها را تامباذا بگویند درس خوانده و برای آنکه آنرا برای گروهی که می‌دانند بیان کنیم. یعنی تکرارهای قرآن می‌رساند که بیان آیات نتیجه درس خواندن نیست چه درس خواندن چنین احاطه‌ای را به وجود نمی‌آورد که مطلب را بهدها و صدها صورت مختلف بیان کند و بالنتیجه وحی است. و از نظرگاه عرفان توحیدی مسائل معنوی باهم مناسب دارند و درنهایت همه توضیح یک‌چیز است و توضیح جوانب مختلف آن حکم تکرار را دارد ولذا تکرار بصورت بارز یا غیر بارز همواره وقوع پیدا می‌کند و قرآن نیز چنین است.

هرگاه خواننده قرآن متوجه نباشد که تکرارهای قرآنی صرفاً "علم نیست بلکه تعلیم است و محتوا نیست بلکه روش است و برای دانستن و کنجکاوی نیست بلکه برای مدنظر قرار دادن و راهیابی است. باحتمال قوی ملول می‌شود، لهذا تفکیک‌روش و محتوای قرآن ازین نظر بسیار سودمند است. یادآوری می‌شود که مفسر و معلم قرآن نباید فقط در زمینه محتوا کوشش کند، بلکه پس از بیان محتوا باید فکر کند که با کدام میکاز روش‌های متعدد خود قرآن می‌تواند به مطلب جذبه و تأثیر بدهد و اگر این مهم برآورده شود از کمبودی که در تفاسیر و شرح‌ها وجود دارد کاسته می‌شود. کاربرد روش تکرار در تفسیر و تعلیم یا سرمشق‌گیری از این روش به‌چند طریق ممکن است:

۱- ساده‌ترین طریقه آست که مطالب مهم و مکرر قرآن با خطوط و حروف درشت به شرح و تفسیر درآید (اگر قرار است یکبار شرح و تفسیر گردد)

و یا گوینده با صدای بلندتر این سری مطالب را گوشزد کند . چنانکه در روزنامه‌ها مطالب مهم را با تیتر درشت می‌نویسند و نظر خواننده را بیشتر جلب می‌کند (در یکی از روزنامه‌ها وقتی با تیتر درشت نوشته بود که مورچه سلیمان و جنودش را بی‌شعور قلمداد کرد و شاهد بودم که مردم بادقت می‌خوانندند) .

۲ - طریقه دیگر آنست که مطالب مکرر قرآن بیشتر از سایر مطالب مورد شرح و بسط و نتیجه‌گیری قرار گیرد ، مثلا " شرح و تفسیر قصه موسی و فرعون تقریبا " از لحاظ حجم به حدی باشد که به نسبت حجم قرآن را تشکیل می‌دهد ، در این صورت اکثر فقط یکبار این قصه به تفصیل شرح و تفسیر شود ، از لحاظ روش کار کفایت خواهد کرد .

۳ - و اما طریقه مهمتر و موئثرتر اینست که مکرات قرآن مثل توحید و نبوت و معاد و غیره دیدگاه‌های مختلف در هرجا مطرح گردد ، مثلا " یکبار در شرح آن می‌توان از مسائل فلسفی مدد گرفت و در جای دیگر که باز همین مقوله مطرح است می‌توان از ملاحظات علمی سود جست و در سوره دیگر به تناسب از موازین اخلاقی برای شرح توحید و نبوت مدد گرفت و یا یکجا از این حدیث و جای دیگر از حدیث دیگر و به تناسب یکجا از این مضمون و تفسیر قرآنی و یکجا از مضمونی دیگر و یکجا از این استدلال و جائی از استدلال دیگر سود جست .

خود قرآن راهگشای این طریقه است چنانکه ملاحظه می‌شود موضوع قیامت بانحصار مختلف و متعدد مطرح شده ، مثلا " یکجا می‌فرماید " القارعه ما القارعه و ما دراک ما القارعه یوم یکون الناس كالغراش المبشوث . . . الخ " جای دیگر فرموده " عَمِ يَسْأَلُونَ عَنِ النَّبِيِّ الْعَظِيمِ وَ و فرموده " اذ از لزلت الارض زلزالها یوم مذ تحدث اخبارها " و صورتهای متعدد دیگر . و یا آخرت یوم القيامه و یوم الدین و یوم الحساب و گفته شده آنطور که مثلا " یکساختمان شمال و جنوب و مشرق و مغرب و بالاوپائین و وسط و اجزاء مختلف دارد مقاهم عمدۀ قرآنی هر بار باید از یک دیدگاه

به شرح و تفسیر درآید که برای خواننده بصورت تکرار خسته‌گشته نباشد
و در عین حال روش تکرار قرآنی مراعات شده باشد.

چنانکه مذکور شد یادآوری این شیوه‌ها با آن معنا نیست که بگوئیم
هرگز مراعات نمی‌شود، بلکه اینها خود بخود کم یا بیش معمول می‌باشد،
مقصود آنست که اینها بایستی قاعده تلقی شود و جزو موازین محسوب گردد.
۴ - در مقاطع مختلف تحصیلی کاربرد روش تکرار باین صورت می‌تواند
باشد که نخست مطالبی ساده را پیرامون توحید و نبوت و غیره مطرح سازند
و مرحله به مرحله یا سال به سال مطالب عمیق‌تر و مشکل‌تری را اضافه کنند،
چنانکه در مراحل آخر تقریباً "همه آنچه درباره توحید از دیدگاه‌های
مختلف مطرح است، عنوان گردد و مسائل عرفانی و نهائی بیان آید".
این روش خوبی‌خاتمه در تدوین کتابهای تعلیمات دینی مدارس کم و بیش
در نظر بوده لکن برای تکمیل کار پیگیری لازم است.

۵ - در مواردی تکرارهای قرآنی صورت تنفیذ و تحکیم آیاتی را
دارد که قبل‌ا" نازل شده و در این صورت می‌توان آیه‌ای را مینا قرار داد و
تکرارهای مشابه و غیر مشابه دیگر را تنفیذ آن دانست و ظاهراً این موضوع
با روش محکم و مشابه نیز ارتباط دارد.

و در مواردی نیز تکرارها صورت تکاملی دارد، مثل "حرمت شراب
طی آیات متعدد و بتدریج عنوان شده و حکمت مهی دارد که برای معلم
و مفسر در شرایط مختلف الهام‌بخش است (روشن زمینه‌سازی و ابلاغ).

۶ - برای معلم و مبلغ قرآن و اسلام کاربرد روش تکرار آنست که
در گفتار و مواعظ خود در طی، روزها و هفته‌ها و ماهها و سالها، آنچه را
در قرآن بیشتر تکرار شده به نسبت بیشتر مورد استناد قرار دهد مثل "از
موسی و فرعونی، که مکرر آمده در ماه چندبار سخن بیان آورد و مباحث
قرآنی را تقریباً" به نسبت تکرارها به دفعات و به صورت‌های مختلف مطرح سازد
(روشن شاء نزول و موقعیت و روشهای دیگر هم مطرح است).

این بود مطالبی پیرامون کاربرد روش فصاحت و تکرار که دو شیوهٔ

بسیار ملموس است لازم به یادآوری است ، که کاربرد سایر روش‌های مذکور بعضاً از حساسیت و تازگی‌های بیشتری برخوردار است ولی قرار را قم برآن نبوده که روش کاربرد آنها را در تفسیر تعیین کند و نه وسع آنرا داشته و آنچه نیز مذکور شد جنبهٔ مثال و یادآوری دارد و اگر اشتباهاست در بیان مطلب دارد ، امید است حجاب مقصود اصلیش نگردد .

باری همهٔ شیوه‌های مذکوره در تعلیم و تفسیر قرآن بکار می‌آید ، چنانکه مثلاً " مطابق شیوهٔ شائن نزول بطور خلاصه موقعیت و روحیهٔ خواننده باید در نظر باشد " هر سخن جائی و هرنکته مقامی دارد " از روش " مادرات " می‌فهمیم که معلم و مفسر باید دیگران را متوجه نادانسته‌های بیکران و بالاخره متوجه غیب سازند . به بیان دیگر معلم و مفسر باید کاری کند که متعلم " بداند که نمی‌داند " و هر کس که بداند که نمی‌داند دنبال دانستن می‌رود (قابل توجه مراکز آموزشی) .

از روش تقابل و فرقان معلوم می‌شود که عیب و حسن هردو باید گفته شود و در یک جهت افراط نشود ، و نیز موءمن باید صفات و آراء مخالفین را بشناسد . چنانکه صفات و آراء کفار در قرآن آمده است .

از روش قسم می‌فهمیم که معلم و مفسر خوب است برای باور ندان معانی گاه قسم پاد کنندی از وجود تصریح و تلویح می‌فهمیم که بعضی مطالب باید تلویحاً " مطرح گردد و بعضی بطور صریح از شیوهٔ دعا و سخن آموزی در قرآن می‌فهمیم که رفتار و کردار معلم بدون اینکه قصد امر و نهی داشته باشد باید آموزنده و سرمشق باشد .

از روش پرسش و پاسخ قرآنی می‌فهمیم که شاگرد قرآن باید مجال پرسش و انتقاد داشته باشد . و به او پاسخ داده شود .

از لسان قومی قرآن می‌فهمیم که معلم باید مطابق زبان مردم و اصطلاحات و تمثیلات آنها مطالب را عنوان کند ، و خلاصه از این فنون و سایر فنون تعلیم در قرآن مجید . (قسمت اول تقریباً " از ۶۰ شیوه و روش نام برده شده است) بمقیاس وسیع می‌توان بهره‌گرفت که در اینجا به اشاره و چند مثال اکتفا گردید .

تقریب به قرآن و ایجاد انگیزه آشناei :

علاوه بر آنکه از احاد روشها استفاده جدائیانه می توان کرد ، از جمع دو یا چند نتای آنها نیز نتایجی می توان گرفت ، مثلاً "از روشهاشی مانند شناخت روحیه انسان و تمثیل و سهولت پندگیری از قرآن (لقد پرسنا القرآن للذکر فهل من مذکر) و توصیه به قرائت قرآن و شاء نزول آیات و غیره نتیجه می شود که باید کاری کرد که شعور و ادراک و تجربیات شخص و افکار صحیح او با مفاهیم آیات و مواضع آن متقابن گردد .

توضیح آنکه هر کس در زندگی یک سلسله یافته ها و برداشت های صحیح اخلاقی دارد که معمولاً "می گوید و دیگران را هم نصحیت می کند . مثلاً "کسی را می بینید که معتقد است که اسراف کار بدی است و از روی تجربه باین موضوع رسیده یا کسی را می بینید که از مکروه فریب دیگران نالهها دارد یا از ظلم و اجحاف حساسیت دارد یا از شرحسودان در امان نیست و از حسادت ، مذمت می کند و چنین کسی آمادگی زیاد دارد برای اینکه آیات مربوط به منع اسراف ولزوم فریب نخوردن و مذمت ظلم و پنهان بردن از شرحسود به خدا را یاد بگیرد و بفهمد ؟ و اصلاً "اشخاص معمولی و تحصیل نکرده آیات و احادیثی را مورد توجه قرار می دهند که بازمیهند ، فکری ایشان تناسبی دارد و تحصیل کردگان هم معمولاً "روی اینگونه آیات و احادیث توجه و دقت بیشتری بخرج می دهند .

قرآن کریم اولاً "روحیه انسانه ها را شناسائی کرده و سخن می گوید و ثانیاً "آیات آن شاء نزول داشته و شبیه شرائط شاء نزول آن روز همواره وجود دارد (چنانکه برای خواندن و تفسیر آیه ممکن است خود بخود شرائط مساعد گردد) .

بنابراین دانستن علم روانشناسی و قوم شناسی و آشناei نزدیک باکرهای مختلف برای مفسر و معلم قرآن ضرورت تام دارد ، مفسر و معلم قرآن باید بداند که کدام آیه و کدام شرح در فلان شخص و یا فلان گروه

ممکن است تاء شیرهداشتی داشته باشد یا نداشته باشد . و همچنین هر شاگرد قرآن خود بخود بایستی آیاتی را که برایش سهل است و معنای آنها با شرائط وزمینه‌های فکری او جور درمی‌آید پیدا کند و یاد بگیرد و این پایه یادگیریهای بعدی یا یادگیریهای کل قرآن خواهد شد .

آیات قرآن چون یک معدن غنی و سرشار در اختیار همگان است نکتهٔ مهم آنست که چگونه می‌توان گوهرهای این معدن را استخراج و بدیگران عرضه نمود .

هنر مهم مفسر و معلم آنست که محتوای آیات را برای دیگران باز کند و آنها را قرین و آشنا با این معانی سازد ، می‌گویند کلامی که از دل برمی‌آید ، بر دل می‌نشیند و آیات قرآن عمق کلام دل است . سوءالاپنست که چگونه می‌توان آیات قرآن را بصورت دلنشین و توجه برانگیز مطرح ساخت تا خواننده حس کند که اینها موافق کلام عمق دل و فطرت خود اوست . امروزه علوم شعبه و شاخهای فراوان دارد که در هر رشته کسانی تحقیق می‌کنند ، این موضوع قابل تحقیق است که چگونه می‌توان معنی آیات قرآن را برای دیگران بخوبی باز کرد و چگونه می‌توان یاد داد که همگان خود بخود ازین سرچشمهٔ زلال آب بنوشندو همچون کودکی که عادت می‌کند که از پستان مادر شیر بینوشد چطور می‌شود کاری کرد که آحاد مردم ازین منبع علم و اخلاق تغذیه کنند و تا همهٔ خود را به آن مقرن سازند .

در قرآن آیات فراوانی در زمینهٔ اخلاق وجود دارد که بسهولت می‌توان معنی آنها را دریافت و آیات و اشاراتی هم وجود دارد که فقط اهل علم باید آنها را توضیح بدهند .

یکراه اساسی آنست که آیات نسبتاً "ساده" قرآن توسط مفسر معرفی شود (آیاتی که هر کس قادر است از آنها پند بگیرد) .

کسی که با قرآن آشنا نیست یک حالت توهمندی و استفراب نسبت به معانی آن دارد و شاید فکر می‌کند که قادر به استفاده از آن نیست . اگر این حجابت‌های فکری بر طرف گردد و ذوق و علاقه ایجاد شود هر کس قادر

می شود که از ترجمه و معانی قرآن استفاده کند ولی کدام آیه و کدام مبحث نکته است و باید آیات و مباحث مناسب را بدوا " پیدا کند . یا پیش مفسر و معلم مورد علاقه اش برود .

کسانی را می بینیم که چندان علاقه به فهم معانی قرآنی ندارند ، اگر بگوییم به بعضی آیات نمی توانند توجه کنند درست است ولی اگر بگوییم هیچ آیه و مطلبی از قرآن ذهن آنها را جذب نمی کند سخنی ناصحیح است . در اینجا وظیفه معلم یا مفسر است که آیات مورد علاقه آنها را معرفی کند و یا فکر و ذهن آنها را وارد معنی سازد ، یا بارعاایت شیوه های مختلف آنها را علاوه مندسازد . از دیگر وظایف مفسر آنست که وعاظ و گویندگان را راهنمایی کند باینکه ذیل هر آیه کدام شرح مناسب تر است .

شاگرد قرآن باید بخوبی باور کنده اگر اهل قرآن و معنی باشد و در شرایط مختلف بتواند به آیه ای استناد نماید در مراودات اجتماعی هم موفق تر است و می تواند منشاء اثر باشد و آنکه اهل قرآن و حدیث نیست ، به آدم کور و کر می ماند . و اینکه چگونه می توان انگیزه و سائقه ایجاد کرد و چگونه می توان به دیگران باور انید که به خواندن قرآن محتاجند و چگونه می توان کاری کرد که شاگرد قرآن بداند که نمی داند تا طبعا " دنبال دانستن برود از مسائلی است که باید روی آن تحقیق شود . (قابل دقت)

باری اگر انگیزه و سائقه برای فهم دین در مردم نباشد ، انواع کتابهای تفسیر و ترجمه و شرح وغیره در کتابخانه ها کم شمریابی نتیجه خواهد بود . ایجاد انگیزه و سائقه ، کار آدم معمولی نیست ، کار مفسر و معلم ممتاز است . چه که مفسر و معلم نه تنها به محتوای قرآن بلکه به روشهای تعلیم و تربیت که مورد توجه خاص قرآن است باید عنایت کند .

و هر کسی که گمان می کند به قرآن و تفسیر آگاهی پیدا کرده و دیگر نیازی به تحصیل ندارد باید مطابق روش قرآن ما ادراک و لاتعلمون را افزاید نبرد ، هر کس خود را مستغنی از ادامه کسب علم احساس کند عالم و آکاه نیست . و هر کس گمان کند که عامی است و نمی تواند از قرآن بهره بگیرد

باید توجه نماید که خداوند از روی الطاف بی‌کران خود تمثیلات و تعبیراتی در قرآن کریم ذکر فرموده که هر کس فقط با مسائل عادی زندگی آشنا باشد معنی آن تمثیلات را می‌فهمد (ان الله لا يستحبی مثلًا " مابعوضه . . .) و زبان قرآن علمی و فلسفی نیست بلکه مردمی و عام است.

چنانکه در مقدمه این مقالات اشاره شد نهایت سعادت معلم و متعلم قرآن و همه کس در آنست که باروش و محتوای قرآن بهمین صورتی که نازل شده دمساز و مقرن گردد و روش‌های خود قرآن در دلش اثر نماید، بعبارت دیگر طوری روش‌های خود قرآن در او موثر باشد که نیاز به تمهیدات معلم و مفسر نداشته باشد.

بدیهی است که غایت هدف مفسر و معلم هم آنست که خود و دیگران را به این مرحله عالی سوق دهد، و در اینصورت تفکیک محتوا و روش و تمهیدات مفسر برای تعلیم ضرورت خاص نخواهد داشت. بعبارت دیگر مفسر و شارح باید کاری کند که خواننده از پل شرح و تفسیر او بگذردو به اصل قرآن بهمین صورتی که موجود است برسد. چه کسی که با قرآن آشنا و متقارن گردد نیاز چندانی به شرح نخواهد داشت و خود قرآن او را کفايت خواهد کرد و قرائت قرآن با مطالعه قرآن برایش توانم خواهد شد و نیل به معانی عمقی و وسیع کرارا " ممکن خواهد گشت.

در خاتمه این نکته مهم یاد آوری می‌شود که هر کس خواسته باشد خودش با انگیزه مناسب، با قرآن آشنایی بیشتری پیدا کند، راه اساسی آنست که قرائت قرآن را با مطالعه قرآن توانم سازد، اگر در شبانه روز حتی یک صفحه از قرآن را قرائت و مطالعه کند، و هر آنچه و مضمونی را که بنظرش گویا و مناسب و سهل می‌آید (وفق سنت شائن نزول) علامت‌گذاری کند و از مابقی صرف نظر کند، بتدریج فکر و ذوقش بسوی قرآن باز می‌شود و زمانی می‌رسد که اکثر یا تمام آیات قرآن برایش گویا و محل توجه خواهد گشت. این روش به آن می‌ماند که از یک دیوان اشعار، ابیات مورد علاقه گزینش گردد و تداوم آن منجر به آشنایی با همه دیوان می‌گردد. و چقدر بجاست،

اگر در ابتدای قرآنها در کار روش قرائت روش آشناei و مطالعه و طرز برخورد صحیح با قرآن و فراگیری آن برای عموم طبقات مذکور باشد .
و مطلبی که باز تذکر ش لازم است اینست که نگارش این مطالب به هیچ روی دال بران نیست که راقم آن بر علوم قرآنی احاطه دارد و یا از تقوائی که لازمه اینکونه اظهار نظر هاست ، برخورد دار می باشد ، بلکه به این امید و و شوق نوشته که در جامعه کسانی هستند که احاطه کافی و تقوای لازم را دارند ، که این سری مطالب را مورد تأمل و تدقیق قرار دهند و از روی تعهد ، طرق استفاده بیشتر از علوم قرآنی را نشان دهند . و سخن راقم تنها از اسباب یادآوری می تواند باشد ، نه اینکه مرجع و مأخذ قلمداد گردد .
و آخر الکلام : " کونوا ربانيين بما كنت تعلمون الكتاب و بما كنتم

تدرسون " .

والسلام على عباد الله الصالحين

مرکز تحقیقات کاپیویر علوم زندگی



مرکز تحقیقات کاپیویر علوم اسلامی