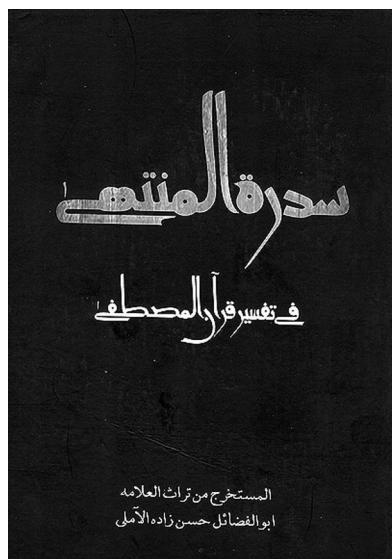


سدرة المنتهى في تفسير قرآن المصطفى

علامه حسن حسن زاده آملی، سدرة المنتهى في تفسير قرآن المصطفى، قم: انتشارات الف . لام . ميم، ١٣٨٨.

دینیه معمول و متداول است از نصاب الصیبان و رساله عملیه فارسی آیت الله سید ابوالحسن اصفهانی (چون ایشان مرجع علی الاطلاق در آن زمان بودند) و کلیات سعدی، گلستان سعدی و جامع المقدمات و شرح الفیه سیوطی و حاشیه ملا عبدالله بر تهدیب منطق و شرح جامی بر کافیه نحو و شمسیه در منطق و شرح نظام در صرف، مطول در معانی و بیان و بدیع و معلم در اصول، بتصربه در فقه و قوانین در اصول تا مبحث عام و خاص را در آمل که همواره از قدیم الدهر واجد رجال علم بوده، از محضر مبارک

روحانیون آن شهر حجج اسلام: محمد آقا غروی و آقا عزیزالله طبرسی و آقا شیخ احمد اعتمادی و آقا عبدالله اشراقی و آقا ابوالقاسم رجائی و غیرهم که همگی از این نشانه رخت برپسته‌اند و به ریاض قدس در جوار رحمت رب العالمین آرمیده‌اند، فرا گرفتند و نیز از حضرت آیه الله عزیزالله طبرسی تعلیم خط می‌گرفتند تا این‌که خود ایشان در آمل چند کتاب مقدماتی را



درباره علامه حسن حسن زاده آملی

علامه ذوالفنون حسن بن عبدالله طبری آملی (حفظه الله تعالى) که به «حسن زاده» شهرت دارند، در اوخر سال ١٣٠٧ هجری شمسی در روستای ایرای لاریجان آمل متولد و تحت مراقبت پدر و مادری بزرگوار و اهل یقین، تربیت و پرورش یافتند. در حالی که شش ساله بودند، به مکتب خانه خدمت یک معلم روحانی شرفیاب شدند و پیش او خواندن و نوشتن یاد گرفتند و تعدادی از جزوای متداول

در مکتب خانه‌های آن زمان را خواندند، تا این‌که در خردسالی تمام قرآن را به خوبی یاد گرفتند. پس از آن وارد دوره ابتدایی شدند. تاریخ ورود ایشان به مدرسه روحانی (حوزه علمیه) مهرماه سال ١٣٢٣ هجری شمسی مطابق با شوال المکرم سال ١٣٦٣ هجری قمری بود.

تحصیلات کتب ابتداییه را که در میان طلاب علوم

تدریس می کردند.

بیش از ده سال در بیت شریف حکیم متالله الهی قمشهای (رضوان الله تعالیٰ علیه) بعد از نماز مغرب و عشاء برگزار می شد. و نیز مدتی مديدة در تهران در درس خارج فروع فقهیه و اصول علامه جناب آیه الله آشیخ محمد تقی املى شرکت فرمودند. و همچنین از اعاظمی که در تهران به ادراک محضرشان پهنه مند بودند، جناب حکیم الهی و عارف صمدانی استاد محمدحسین فاضل تونی (رحمه الله تعالیٰ علیه) است که قسمتی از طبیعتیات شفا و شرح علامه قیصری بر فضوی شیخ اکبر محی الدین عربی را نزد ایشان تلمذ نمودند. و قسمتی از طبیعتیات شفارا در محضر مبارک جناب آیه الله حاج میرزا احمد آشتیانی (قدس سره) خوانده اند. و یکی از آن بزرگواران شیخ جلیل مفضل و خدوم علم و کمال و بارع در علوم عقلیه و نقلیه حاج شیخ علی محمد جولستانی (رحمه الله تعالیٰ علیه) بود که در فراغتی لئالی منتظمه در منطق تصنیف متالله سبزواری پیش ایشان شاگردی نمودند.



ایشان در مدت اقامت در تهران در طی سیزده سال یا بیشتر همراه با اشتغال به تحصیل علوم از آن محاضر عالیه طبق روش معهود و سیره جاریه بین علمای روحانی به تعلیم و تدریس در مدارس (حوزه علمیه) روحانی نیز اشتغال داشتند.

علامه، به مدت ۱۷ سال از محضر علامه طباطبائی (ره) بهره بردن. در خدمت ایشان کتابهای را خواندند. از جمله چیزهایی که از محضر او استفاده کردند، تحقیق در مورد شعب علم، بحث از واجب تعالیٰ و صفات او، تفسیر آیات قرآنی و تتفییق در عقاید حقّه جعفری بوده است. نیز به مدت چهار سال یا بیشتر جهت تعلم علوم ارثماطیقی در محضر عالم وفی، حضرت آیه الله العظمی حاج سیدعلی قاضی تبریزی مشرف بوده اند.

فهرست آثار علامه حسن حسن زاده املى

۱. نامه‌های بر نامه‌ها؛ ۲. ولایت تکوینی؛ ۳. وحدت از دیدگاه

عارف و حکیم؛ ۴. مشکاة القدس علی مصباح الانس؛ ۵. الهی نامه؛ ۶. انسان در عرف عرفان؛ ۷. تصحیح و تعلیق تمہید القواعد؛ ۸. تصحیح و تعلیق رساله تحفة الملک؛ ۹. تصحیح و تعلیق شرح فضوی خوازمی؛ ۱۰. تصحیح و تعلیق شرح فضوی

پس از آن در شهریور ۱۳۲۹ هجری شمسی به تهران آمدند و چند سالی در مدرسه مبارک حاج ابوالفتح (ره) به سر بردن و باقی کتب شرح لمعه از عام و خاص قوانین تا آخر جلدین آن را در محضر شریف مرحوم آیت الله آقا سیداحمد لواسانی (رضوان الله تعالیٰ علیه) درس خواندند.

و بعد از آن چندین سال در مدرسه مروی به سر بردن. و به ارشاد جناب آیت الله حاج شیخ محمد تقی املى (قدس سره) به محضر علامه حاج میرزا ابوالحسن شعرانی طهرانی (اعلیٰ الله مقامه) رسیدند و آن بزرگوار چون پدری مهریان، سالیانی دراز در کنف عنایتش، هم خویش را به تربیت و تعلیم ایشان مصروف داشت - به مدت ۱۳ سال - و از فنونی چند دری بروی ایشان گشود.

از منقول تمام مکاسب و رسائل شیخ انصاری (قدس سره) و جلدین کفایه آخوند خراسانی (قدس سره) و پس از آن کتاب طهارت و کتابهای صلوٰه و خمس و زکات و حج و ارت جواهر را به صورت درس فقه خارج استدلالی محققانه، تا این که مطمئن شد و باور نمود که بر استنباط فروع از اصول تواناست. آن گاه حضرتش را به تصدیق استنباط و قوه اجتهاد مشرف ساخت.

در آن سالهای که آیت الله حاج میرزا ابوالحسن رفیعی قزوینی (قدس سره) از قزوین به تهران تشریف فرما شدند و اقامت فرمودند به هدایت جناب استاد شعرانی به حضور شریف شرشف یافتند و چند سالی (۵ سال) در محضر مبارکش نیز به تحصیل علوم عقلی و نقلی و عرفانی از اسفار صدر اعظم فلاسفه و شرح علامه محمدبن حمزه مشهور به ابن فتاری بر مصباح الانس صدرالدین قونوی و خارج فقه (طهارت و صلوٰه و اجاره از روی متن عروه الوثقی فقیه آقا سیدمحمد کاظم یزدی) و خارج اصول (از متن کفایة الاصول آخوند خراسانی) مشتعل بودند و به «فاضل املى» از زبان مبارک ایشان وصف می شدند.

در محضر درس آیت الله حکیم الهی قمشهای نیز تمام حکمت منظومه متالله سبزواری و مبحث نفس اسفار و حدود نصف شرح خواجه بر اشارات شیخ رئیس را تلمذ نمودند. و نیز در مجلس تفسیر قرآن آن جناب خوشچین بودند که همه درس‌ها

علامه طباطبائی؛ ۶۲ و جیزه‌ای در مناسک حج (در ده رساله فارسی)؛ ۶۳. تعلیقات علی العروة الوثقی؛ ۶۴. القطب و المنطقه؛ ۶۵ استخراج جداول تقویم؛ ۶۶ استیعاب الوجوه الممکنه فی صنعة الاصطراط؛ ۶۷. تعلیق الدر المکون و الجوهر المصنون؛ ۶۸ تصحیح و تعلیق اکرمانالاوس؛ ۶۹. تصحیح و تعلیق تحریر محسنی بطلمیوس به تحریر خواجه طوسی؛ ۷۰. تصحیح و تعلیق تحریر مساکن ثاؤذوسیوس؛ ۷۱. تصحیح و تعلیق تحریر اصول افکیدس؛ ۷۲. تصحیح و تعلیق تحریر اکرثاؤذوسیوس؛ ۷۳. تصحیح و تعلیق شرح بیرجندي بر بیست باب؛ ۷۴. تصحیح و تعلیق شرح بیرجندي بر زیج الخ بیک. ۷۵. تصحیح و تعلیق شرح چغمینی؛ ۷۶. تعلیقه بر رساله قبله مولی مظفر؛ ۷۷. دروس هیئت و دیگر رشته‌های ریاضی؛ ۷۸. دروس معرفت اوقاف؛ ۷۹. دروس معرفت وقت و القبله؛ ۸۰ رساله تعیین سمت قبله مدینه؛ ۸۱ شرح زیج بهادری؛ ۸۲ شرح قصیده کنوش الاسماء؛ ۸۳ مصادر اشعار دیوان منسوب به امیرالمؤمنین (ع)؛ ۸۴ امثال طبری؛ ۸۵ تصحیح و اعراب اصول کافی؛ ۸۶ تصحیح گلستان سعدی؛ ۸۷ تصحیح کلیله و دمنه؛ ۸۸ تقديم و تصحیح و تعلیق نصاب الصیبان؛ ۸۹ تعلیقه بر باب توحید حدیقة الحقيقة؛ ۹۰. تعلیقه بر قسمت معانی مطول؛ ۹۱ دیوان اشعار؛ ۹۲. قصیده ینبوع الحیویة (ضمیمه در رساله جعل)؛ ۹۳. مجموعه مقالات؛ ۹۴. هزار و یک نکته در شش جلد؛ ۹۵ هشت رساله عربی؛ ۹۶. تقديم و تصحیح و تعلیق خزان؛ ۹۷ ده رساله فارسی؛ ۹۸. یازده رساله فارسی؛ ۹۹ در آسمان معرفت؛ ۱۰۰. کشیکل؛ ۱۰۱. نهج الولایه؛ ۱۰۲. طب و طبیب و تشریح؛ ۱۰۳. صد کلمه در معرفت نفس؛ ۱۰۴. صحیفه زمردین در سخنان سیدالساجدین؛ ۱۰۵. ادله ای بر حرکت جوهری.

درباره کتاب سدرا المنتهی فی تفسیر قرآن المصطفی
کتاب حاضر، اولین تفسیری است که از علامه حسن زاده آملی به چاپ می‌رسد. گفتنی است از آن‌جا که غالباً آثار مؤلف مشحون از تفسیر آیات قرآن است، برخی از شاگردان ایشان در صدد جمع‌آوری این تفاسیر و تدوین آن‌ها در قالب کتابی مستقل با عنوان سدرا المنتهی برآمدند.
روشن این اثر بدین صورت است که در ابتداء سوره‌های قرآن

قیصری؛ ۱۱. تصحیح رساله مکاتبات؛ ۱۲. رساله نور علی نور در ذکر و ذاکر و مذکور؛ ۱۳. رساله لقاء الله؛ ۱۴. رساله مقاییح المخازن؛ ۱۵. رساله انه الحق؛ ۱۶. رساله ای در سیر و سلوک؛ ۱۷. شرح طائفه ای از اشعار و غزلیات حافظ؛ ۱۸. شرح فصوص الحكم؛ ۱۹. کلمه علیا در توقیفیت اسماء؛ ۲۰. قرآن و عرفان و برهان از هم جدایی ندارند؛ ۲۱. عرفان و حکمت متعالیه؛ ۲۲. فض حکمة عصمتیه فی کلمة فاطمیه؛ ۲۳. نظر الداری علی نظم اللئالی؛ ۲۴. گنجینه گوهر روان؛ ۲۵. نصوص الحكم بر فصوص الحكم؛ ۲۶. معرفت نفس؛ ۲۷. مفاتیح الاسرار لسلامک الاسفار؛ ۲۸. التور المتجلی فی الظهور الظلی؛ ۲۹. النفس من کتاب الشفاء ابن سينا (تحقيق)؛ ۳۰. الالهیات من کتاب الشفاء ابن سينا (تحقيق)؛ ۳۱. الاصول الحکمیه؛ ۳۲. الحجج البالغه علی تجدد النفس الناطقة؛ ۳۳. ترجمه و تعلیق الجمع بین الرایین؛ ۳۴. ترجمه و شرح سه نمط آخر اشارات؛ ۳۵. تصحیح و تعلیق شرح اشارات؛ ۳۶. تصحیح و تعلیق شفای قزوینی؛ ۳۷. دروس تقديم و تصحیح و تعلیق رساله اتحاد عاقل به معقول علامه رفیعی قزوینی؛ ۳۸. دروس اتحاد عاقل به معقول؛ ۳۹. در القلائد علی غر الفراند (تصحیح و تعلیق بر شرح منظمه)؛ ۴۰. جزوه من کیستم؛ ۴۱. مثل و مثال؛ ۴۲. تویه؛ ۴۳. تقديم و تصحیح و تعلیق رساله قضا و قدر محمد دهدار؛ ۴۴. تقديم و تصحیح و تعلیق کشف المراد فی شرح تحریر الاعتقاد؛ ۴۵. رساله امامت رساله فی الامامة (در هشت رساله عربی)؛ ۴۶. رساله حول الرویه؛ ۴۷. رساله خبر الاثر در رد جبر و قدر؛ ۴۸. قرآن هر کجا تحریف نشده افضل الخطاب فی عدم تحریف کتاب رب الارباب؛ ۴۹. انسان و قرآن؛ ۵۰. تصحیح خلاصة المنهج ملافح الله کاشانی؛ ۵۱. مصادر و مأخذ نهج البلاغه؛ ۵۲. انسان کامل از دیدگاه نهج البلاغه؛ ۵۳. تصحیح نهج البلاغه؛ ۵۴. تصحیح سه کتاب ابی الجعد، نثر اللئالی، طب الائمه؛ ۵۵. تکمله منهاج البرائه از جلد ۱۵ الی ۱۹ در شرح نهج البلاغه؛ ۵۶. حکمت عملی یا اخلاق مرتضوی؛ ۵۷. رساله‌ای در اربعین؛ ۵۸. شرح چهل حدیث در معرفت نفس؛ ۵۹. ضبط المقال فی ضبط اسماء الرجال؛ ۶۰. اضیط المقال فی ضبط اسماء الرجال؛ ۶۱. وجیزه‌ای در ترجمه و شرح زندگانی



«روح» نامیده می‌شود، چون که روح مظہر ذات الهی از حیث رویت آن ذات است، و کلمه إله و ألوهت، و الله معناش همان رب و رویت است که «الحمد لله رب العالمين» و روح انسانی همان روح اعظم نسبت به غیر آن از دارایی‌های ارواح است، و تغایر بین روح و بین بدنش به ضربی از اعتبار است.

سوره مبارکه بقره با عنوان «در اسرار حروف مقطعه» آغاز می‌شود. سپس به بحثی درباره «الف»، «علم و یقین» و «عدم تناهی کلمات وجودیه» می‌پردازد. در ذیل آیه ۳۱ از سوره بقره به مباحث مریوط به انسان کامل، خلیفه الله و ملائکه پرداخته می‌شود. درباره این که خلیفه الله جامع جمیع



اسماء است می‌نویسد در آیه مبارکه «إِنَّى جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً»، به لحاظ تعدد اسماء الهیه و اتصاف خلیفه به صفات مستخلف عنه، وجود استمرار وجود انسان کامل در زمین تمام است که پیوسته در افراد نوع انسان، فرد اکمل از جمیع افراد کائنات در جمیع اسماء و صفات جمالی و جلالی موجود است تا نماینده حضرت الله باشد.

برخی دیگر از عناوینی که در سوره بقره بررسی می‌شوند از این

قرار است: حدیث اشتراق، اثبات عقول، فقرزادی و استكمال، قرآن و عرفان و برهان از یکدیگر جدا نیستند، عروج و ارتقای انسان به مقام عقل، مصدقان تمام اسماء تکوینی و تعلیمی، تعلیم اسماء، مقام محمود، مراتب معراج، مراد از تعلیم اسماء، سرگذشت انبیاء در سر انسان، توبه عبد، مرگ طبیعی و مرگ اختیاری، قرب نوافق و قرب فرائض، تناسب بین علم و عای آن... و...

در عنوان «بدن اخروی مکسوب و مکتب است» چنین می‌خوانیم که انسان منحرف مطابق ملکات زشتی که اکتساب کرده است در قیامت با صوری که از آن ملکات می‌باشند، محشور می‌گردد و به صورت‌های آن حیوانات در می‌آید، چنان که انسان در صراط مستقیم نیز از ملکات حسنی که کسب کرده است، صور ارواح طبیه و ملائکه عالین و سیماهای شیرین دلنشیں در صفع ذات او متحقق می‌گرددند و با آن‌ها محشور خواهد بود، لذا

را به ترتیب کنار هم قرار داده و سپس مباحث تفسیری مؤلف را که از سایر آثار ایشان جمع‌آوری گردیده، ذیل هر سوره آورده‌اند. این کتاب در چند مجلد به محضر خوانندگان عرضه خواهد شد که این اثر، جلد اول این مجموعه را شامل می‌شود. در این جلد برخی از آیات چهار سوره مبارکه فاتحه، بقره، آل عمران و نساء تفسیر شده‌اند.

ابتدا سوره مبارکه حمد تفسیر می‌شود. برخی از عناوینی که در ذیل سوره حمد بررسی می‌شوند، عبارتند از: نزول سم الله الرحمن الرحيم؛ بسم الله الرحمن الرحيم نوزده حرف است؛ خلوت و قرائت بسم الله الرحمن الرحيم به عدد قوای آن؛ اولین نوشته بر لوح محفوظ وغیره.

در این بخش آمده: «در این موضوع که همه «بسم الله الرحمن الرحيم»‌های غیر از سوره فاتحه در «بسم الله الرحمن الرحيم» سوره فاتحه مندرج‌اند، شیخ اکبر محبی‌الدین طائی در آخر باب هفتاد و سوم فتوحات مکیه در سؤال صد و پنجاه و چهارم گوید: و بهره اولیاء از بسمله همان است که خداوند آنان را آگاه گردانید بر آن از علم حروف و اسماء و آن علم اولیاء است که تعلیم می‌گیرند آن‌چه را که خداوند در حروف و اسماء از خواص عجیبی که اشیاء از آن‌ها منفعل می‌شوند به امانت نهاده است... تا این که گفت: پس از مردم کسی است که همه آن‌چه که در بسم الله است به او داده شده که برای او مقام همه اشیاء قیام می‌کند و بسم الله از این بندۀ به منزله «کن» نازل می‌شود و این بسمله آیه‌ای از سوره فاتحه است که از این آیه سوره فاتحه بر می‌آید، نه بسمله‌های سوره‌های دیگر و اکثر مردم از این امر بی‌خبرند. پس بسمله‌های که از آن همه کائنات منفعل می‌شوند، به نحو اطلاق همان بسمله فاتحه است و اما بسمله دیگر سوره‌ها برای امور خاصی می‌باشد.

در این عبارت شیخ به چند مطلب بسیار اساسی اشارتی شده است: یکی به مقام شامخ علم حروف که علم اولیاء است و حروف را خواص شگفت است و دیگر مقام کن عارف بالله است و دیگر این که بسمله؛ یعنی «بسم الله الرحمن الرحيم» فاتحه الكتاب فوق بسمله‌های سایر سور است».

یکی از مباحث مهمی که البته به اجمال در این سوره مطرح می‌شود، «حقیقت انسانیه» است. مؤلف در این باره می‌نویسد: حقیقت انسانیه به اعتبار روپیش برای بدن به عنوان

تفسیر این سوره با بحثی پیرامون تقوای آغاز می‌شود و سپس به عنوانین تجسم اعمال، وجود بسیط، کفو، حسن و سیئه، شر، قبض روح، اسم اعظم محیط، ادب اعلی، تعین احاطی، نفس رحمانی و غیره پرداخته می‌شود. مؤلف درباره ادب اعلی می‌نویسد ادب اعلی که نسبت بازماندگی و روی به سوی خود آوردن ممکن است، منبع جمیع شرّ است و ارتکاب نواهیش از این روی است و سر آن این است که ممکن موجود مؤلف است در عقل از دو چیز، یکی ماهیت او که عدم و منبع شرّ است، و یکی وجود که منبع خیر است، اکنون در این وقت چون روی به فاعل آورد جهت خیرش می‌افرازید و شرّش مغلوب می‌شود، و چون به خود باز گردد جهت عدمیت و شرّش فزون می‌گردد و خیرش مغلوب می‌گردد، و اشارت بدین دو جهت در کلام مجید آمده که: «ما أصحابك من حسنة فمن الله و ما أصحابك من سيئة فمن نفسمك». از دیگر مباحث مطروحه در تفسیر سوره نساء می‌توان به موارد ذیل اشاره کرد: نظم و ترتیب سوره، نحوه نام‌گذاری فصوص الحکم، اصل انتساب خیر و شر، اطاعت از اولی الامر، مرز انسان و حیوان، مناسبت عمل و جزا، کان صرف وجودیه و غیره... ویژگی مهم و باز این تفسیر، صبغه باطنی و عرفانی آن است، به این معنا که بیشتر ناظر به رمزگشایی از بوطن آیات و مبتنی بر مبانی فلسفی و عرفانی است.

بدن اخروی به مکسوب و مكتسب تقسیم می‌گردد که «لها ما کسبت و عليها ما اكتسبت» و این ابدان را انسان با خود از این نشئه می‌برد؛ یعنی بذر و ریشه آن‌ها در اینجا تحصیل شده است.

در سوره مبارکه آل عمران، قوه مصوّره، اعتدال مزاج، راسخون در علم، فیوضات عالم قدس، اتحاد علم و وجود و نور، اثبات توحید، اسرار روایات، ملکات صور برزخیه، تجلی حق در صور کوئیه، تمثالت نفس ناطقه، ضعف وجودیه، شأن رسولان حق، اتحاد مدرک با مدرک، اوصاف عرش و غیره مورد بحث قرار می‌گیرند. نویسنده در بخشی از تفسیر آیه ۱۲۵، درباره اتحاد انسان کامل با نفس رحمانی توضیح می‌دهد که انسان صعوداً به مقامی می‌رسد که با نفس رحمانی اتحاد وجودی پیدا می‌کند و جمیع کلمات وجودیه نوریه دار هستی به منزله اعضاء و جوارح وی می‌شوند.

سپس اضافه می‌کند که در اتحاد نفوس مکتبیه و نفس رحمانی و عقل بسیط در صحف کریمه اهل تحقیق محقق است که صادر نخستین، نفس رحمانی است و آن اصل اصول و هیولای عوالم غیرمتناهی و ماده تینیات است و از آن به تجلی ساری و رقّ منشور و نور مرسوش نیز تعبیر شده است. آخرین بخش کتاب، متعلق به تفسیر سوره نساء است.

